



**ABSOLUTORIUM
DLA ZARZĄDU POWIATU BIELSKIEGO
PRZYJĘTE JEDNOGŁOSNIE**

Absolutorium dla Zarządu Powiatu **przyjęte jednogłośnie**

| J. JESIONKA |

Na sesji Rady Powiatu w dniu 23 czerwca radni jednogłośnie przyjęli:

- raport o stanie Powiatu Bielskiego za 2021 rok
- sprawozdanie finansowe z wykonania budżetu powiatu bielskiego za 2021 rok
- absolutorium dla Zarządu Powiatu za 2021 rok.

Obszerne sprawozdanie z „sesji absolutoryjnej” w sierpniowym magazynie „Mój Powiat”.



Starosta bielski Andrzej Płonka dziękuje radnym Rady Powiatu za jednogłośnie udzielenie Zarządowi Powiatu Bielskiego absolutorium za 2021 rok.

Pożegnanie

śp. dr. ZBIGNIEWA BANETA



Z wielkim żalem i smutkiem przyjęliśmy wiadomość o śmierci dr. Zbigniewa Baneta – wielkiego społecznika, pasjonata i mecenasa sportu, oddanego bez reszty sprawom Małej Ojczyzny. Powszechnie szanowany i lubiany, wielki autorytet, uhonorowany wieloma prestiżowymi wyróżnieniami i nagrodami. Laureat Nagrody Starosty Bielskiego im. Józefa Londzina, odznaczony Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski, przyznawanym przez Prezydenta RP, Honorowy Obywatel Gminy Wilkowice. Był wielokrotnie odznaczany i nagradzany na corocznych spotkaniach środowiska sportowego Powiatu Bielskiego. Nieprzerwanie przez 39 lat pełnił funkcję prezesa LKS „Klimczok Bystra”, wychował wielu wybitnych zawodników i olimpijczyków. To ogromna strata dla całego środowiska sportowego naszego regionu i sportów zimowych w całym kraju. Zapamiętamy Go jako aktywnego, dynamicznego pełnego pomysłów, serdecznego i otwartego Człowieka. Dla każdego miał czas, służył radą i pomocą. Jego uśmiechu i roztaczanej wokół dobroci i serdeczności nie da się zapomnieć.

Rodzinie, przyjaciółom i całej społeczności LKS „Klimczok-Bystra” składamy najserdeczniejsze kondolencje i wyrazy współczucia.

Cześć Jego pamięci!

Jan Borowski

Przewodniczący Rady Powiatu w Bielsku-Białej



2015 rok - śp. Zbigniew Banet w trakcie wystąpienia po odbiorze prestiżowej Nagrody Starosty Bielskiego im. ks. Józefa Londzina

Andrzej Płonka

Starosta Bielski

Przebudowa ulicy Węglowej w Czechowicach-Dziedzicach

| M. FRITZ |

Bez większych utrudnień dla kierowców rozpoczęła się w czerwcu przebudowa drogi powiatowej Czechowice-Dziedzice – Kaniów. Chodzi o pół-kilometrowy odcinek ulicy Węglowej w Czechowicach-Dziedzicach, od skrzyżowania ulicy Traugutta do przejazdu kolejowego. W ramach inwestycji trasa zostanie kompleksowo przebudowana, począwszy od wymiany podbudowy, po ujednolicenie szerokości jezdni i nową nawierzchnię. Roboty obejmą przebudowę zjazdów, chodników i 2 zatok autobusowych. Co istotne dla bezpieczeństwa mieszkańców doświetlone zostaną przejścia dla pieszych. – To jeszcze pokłose starych zniszczeń, które przyniosła powódź. W tamtym czasie nie



udało się zdobyć środków na remont drogi. Teraz sięgnęliśmy po wsparcie z budżetu państwa, za co bardzo dziękuję. W ten sposób fragment ulicy Węglowej zostanie przebudowany – mówi starosta bielski Andrzej Płonka. Koszt zadania to

prawie 3,8 mln zł. Połowa tej kwoty to dofinansowanie z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg, o które postarał się bielski powiat. Resztę sumy, solidarnie po 25 % dołożą samorządy: powiatowy i gmina czechowicka.

Jest szansa na nowy most

| M. FRITZ |

15 mln zł dofinansowania na most na Sole w Porąbce otrzymał Powiat Bielski w drugiej edycji Polskiego Ładu – Funduszu Inwestycji Strategicznych. To kolejne środki zewnętrzne na tę inwestycję. Po pierwszym przetargu na budowę przeprawy okazało się, że zaproponowane przez oferentów ceny znacznie przewyższały możliwości finansowe samorządu. To był nasz najważniejszy wniosek, który złożyliśmy w tej edycji Polskiego Ładu. Wnioskowaliśmy o 15 mln zł i tyle otrzymaliśmy. Można powiedzieć, że to spełnienie oczekiwań naszych mieszkańców, przynajmniej jeśli chodzi o część południowo-wschodnią powiatu – mówił Andrzej Płonka, starosta bielski, na rozdaniu symbolicznych promes w bielskiej placówce Śląskiego Urzędu Wojewódzkiego. Starosta dziękował Grzegorzowi Pudzie, ministrowi Funduszy i Polityki Regionalnej oraz Stanisławowi Szwedowi, wiceministrowi Rodziny i Polityki Spo-

łecznej, który wręczał „czeki” samorządowcom z Bielska-Białej oraz powiatów: bielskiego, cieszyńskiego, żywieckiego i pszczyńskiego. Poszczególnym gminom z terenu powiatu bielskiego przyznano w 2 edycji Polskiego Ładu ponad 88 mln zł. W spotkaniu wzięli udział także posłowie Przemysław Drabek i Kazimierz Matuszyny oraz wicewojewoda śląski Jan Chrzęszcz, a także Andrzej Kamiński wicestarosta bielski i Barbara Adamska z Zarządu Powiatu. Przypomnijmy, wcześniej Powiat Bielski pozyskał dofinansowanie na rozbórkę starego mostu i budowę nowego z Rządowego Funduszu Dróg – 80 proc. wartości inwestycji (23,2 mln zł). Dokumentacja przedsięwzięcia została wsparta finansowo z rządowego programu „Mosty



dla regionów”. Niestety, pierwszy przetarg został unieważniony. Wszystkie złożone oferty znacznie przewyższały kwotę zabezpieczoną na ten cel. Najniższa z nich aż o 18 mln zł. Powodem była m.in. gwałtownie rosnąca cena stali. Mam nadzieję, że to wystarczy, aby zrealizować tę inwestycję. Wygląda na to, że ceny stali trochę przystopowały – mówi starosta Płonka.

25 lat Samorządu Rolniczego

| J. JESIONKA, FOTO: MARCIN KAŁUSKI |

W koziańskim pałacu Czeczów odbyły się uroczystości Jubileuszu 25-lecia Samorządu Rolniczego Powiatu Bielskiego. Przybyłych gości powitał Stefan Haczek, przewodniczący Rady Powiatowej Śląskiej Izby Rolniczej Powiatu Bielskiego, a następnie uhonorowano odznaczeniami „Zasłużony dla Rolnictwa” gospodarzy trzech gmin: Jarosława Klimaszewskiego prezydenta Bielska-Białej, Mariana Trełę burmistrza Wilamowic i Janusza Pierzynę wójta Jasienicy. Obecny na uroczystościach wicestarosta bielski Andrzej Kamiński powiedział m.in.: Dzisiejsza uroczystość jest znakomitą okazją aby pogratulować i podziękować za podejmowanie przez Izbę Rolniczą licznych działań na rzecz stworzenia dla rolnictwa stabilnych, przejrzystych i bezpiecznych warunków funkcjonowania, inspirowanie przedsięwzięć w zakresie regulacji prawnych dotyczących rolnictwa,



Wicestarosta A. Kamiński wręcza samorządowcom odznaczenia „Zasłużony dla rolnictwa”.

rozwoju wsi i rynków rolnych, realizowanie doradztwa, szkoleń dla rolników, i mieszkańców wsi oraz kształtowanie świadomości ekologicznej producentów rolnych.

jubileusz Samorządu Rolniczego Powiatu Bielskiego uświetnił muzyką zespół „Kozianie”, a wszyscy obecni obdarowani zostali sadzonkami aromatycznych ziół.

| A. MACHER |

Podziękowania dla strażaków

Tegoroczny, powiatowy Dzień Strażaka obchodzony w ramach jubileuszu 30-lecia Państwowej Straży Pożarnej w Bielsku-Białej. W trakcie uroczystości wręczono odznaczenia państwowe, medale, dyplomy komendanta głównego Państwowej Straży Pożarnej i awanse na wyższe stopnie służbowe oraz odznaki pamiątkowe Wojskowej Ochrony Przeciwpowodzi, w podziękowaniu za długoletnią współpracę z 18. Bielskim Batalionem Powietrznodesantowym. Komendant główny PSP za uratowanie życia ludzkiego i wykazanie się bohaterską postawą podczas akcji roznoszenia kalendarzy uhonorował dyplomem i odznaką Iuvenis Forti dwóch druhów z OSP Lipowiec w Czechowicach-Dziedzicach: Barbarę



Ewa Żak – radna Sejmiku Województwa Śląskiego i Andrzej Płonka – starosta bielski przy nowym wozie strażackim z mechaniczną drabiną.

Szpyrę i Jakuba Krzempka. Odznaczenia wręczali śląski komendant wojewódzki PSP nadbrygadier Jacek Kleszczewski i st. bryg. Zbigniew Mizera, komendant miejski PSP w Bielsku-Białej. Podczas uroczystości przekazano oficjalną decyzję o włączeniu jednostki Ochotniczej Straży Pożarnej „Lipowiec” do Krajowego Systemu Ratowniczo-Gaśniczego z dniem 1 maja 2022 roku. Niezwykle miłym elementem uroczystości było symboliczne wręczenie przedszkolakom z Publicznego Przedszkola w Bystrej klucza do sali edukacyjnej „Ognik”, gdzie dzieci poprzez zabawy i pogadanki będą zapoznawać się z zadaniami i pracą strażaków oraz zachowaniem podczas zagrożeń, i klęsk żywiołowych. Zaprezentowany został również nowy sprzęt pozyskany w roku ubiegłym: drabina mechaniczna o wysięgu do 41 metrów i wartości ponad 3,6 mln złotych. Jej zakup był możliwy dzięki środkom pozyskanym z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego przekazanych na fundusz wsparcia Śląskiego Komendanta Wojewódzkiego PSP, Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej,



Zajęcia w sali edukacyjnej „Ognik” podczas obchodów Święta Strażaka

Starostwa Powiatowego w Bielsku-Białej, a także gmin powiatu bielskiego. Dotychczasową drabinę mechaniczną SD 37 Iveco Magirus przekazano OSP Bystra. Pisemną decyzję o tym fakcie odebrał wójt gminy Wilkowice Janusz Zemanek. Na zakończenie, śląski komendant wojewódzki PSP, J. Kleszczewski podziękował strażakom zawodowym i ochotnikom OSP za współpracę oraz cały rok ofiarnej i trudnej służby. Wyraził

również słowa wdzięczności dla druhów OSP za mobilizację i zbiórkę sprzętu dla strażaków z Ukrainy. W obchodach udział wzięli: radna sejmiku woj. śląskiego Ewa Żak, prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski, starosta bielski Andrzej Płonka, a także samorządowcy, dyrektorzy firm i instytucji współpracujących, komendanci oraz przedstawiciele służb mundurowych. Uroczystość uświetniła Orkiestra Dęta z OSP Mazańcowice.

Festyn w pełnym słońcu

| J. JESIONKA |

Intensywne słońce jakby bardziej zakręgało i podkreślało uśmiechy 150 dzieci i ponad 100 opiekunów na Pikniku Rodzicielstwa Zastępczego na kompleksie sportowym w Jaworzu organizowanym przez Powiatowe Centrum Pomocy Rodzinie w Bielsku-Białej.

Był to już trzeci festyn, a pierwszy po okresie pandemii i jak zauważyłam wszyscy stęskniliśmy się za sobą, za osobistymi kontaktami, stąd taka piękna frekwencja podczas dzisiejszej zabawy – powiedziała dyrektor PCPR Katarzyna Olszyna.

Na festyn przybyła członek Zarządu Powiatu Bielskiego Barbara Adamska.



W festynie udział wzięły: przedstawicielka władz samorządowych powiatu B. Adamska i dyrektor PCPR K. Olszyna

Kilkanaście konkurencji sprawnościowych, animacje, dmuchańce, gokarty, fotobudka i mecz piłki nożnej, cieszyły się sporym zainteresowaniem, tym bardziej, że każdy uczestnik otrzymywał dyplom i pamiątk-

kowy medal. Dodatkowo dla wszystkich były gratis: kiełbaski, szaszłyki, popcorn, wata cukrowa, napoje i cieszące się dużym powodzeniem... lody. Zawody i animacje prowadzili pracownicy PCPR wraz

ze swoimi rodzinami, co jeszcze bardziej zintegrowało wszystkich uczestników, a po 4 godzinach wspólnej zabawy tak trudno było się... po prostu rozstać.

| TEKST I FOTO: J. JESIONKA |

Śląski Sezon Motocyklowy Beskidy 2022 rozpoczęty



Członek Zarządu Powiatu D. Nikiel gratuluje organizatorom ciekawego przedsięwzięcia.

Setki fanów motoryzacji, turystyki górskiej i motorowej, a także samych gór gościło w miasteczku motocyklowym zlokalizowanym przy dolnej stacji kolei gondolowej ośrodka Szczyrk Mountain Resort, a w nim sporo atrakcji m.in. stoiska wystawców, muzyka, konkursy wiedzy, pokazy ratownictwa medycznego i prezentacje nowości sprzętowych. Patronat nad inauguracją sezonu motocyklowego przyjęli: Marszałek Województwa Śląskiego Jakub Chelstowski, starosta bielski Andrzej Płonka, burmistrz Miasta Szczyrk Antoni Byrdy oraz Jarosław Klimaszewski – prezydent Bielska-Białej. Na Hali Skrzy-

czeńskiej w popularnej Kuflonce odbyła się również konferencja prasowa: *Beskidzki sezon motocyklowy jako atrakcyjna destynacja turystyki motorowej*. Zaprezentowane zostały również walory turystyczne województwach śląskiego i Beskidów, oferta turystyki motocyklowej regionu oraz oferta ośrodka Szczyrk Mountain Resort – zarówno na sezon letni, jak i zimę. Podczas konferencji głos zabrała m.in. członek Zarządu Powiatu Bielskiego Dorota Nikiel, gratulując organizatorom przedsięwzięcia. Zauważyła, że przedsezonowe spotkanie środowisk motocyklowych Polski Południowej to znakomita promocja walorów krajoznawczych,

kulturowych i turystycznych Beskidów. Obecna na konferencji i bezpośrednio na „beskidzkim stoisku” naczelnik Wydziału Promocji Powiatu, Kultury, Sportu i Turystyki Magdalena Więzik nawiązała do faktu, że otwarcie sezonu motocyklowego regionu śląskiego, stało się zarazem propagowaniem bezpiecznej jazdy na motocyklach oraz udaną prezentacją nowoczesnej infrastruktury turystycznej Szczyrku i powiatu bielskiego. W drugim dniu inauguracji w parafii ewangelickiej w Szczyрку Salmopolu odbyło się nabożeństwo otwierające sezon motocyklowy w regionie.

Odznaczenia dla działaczy PCK

| A. MACHER |

Majowa sesja Rady Powiatu rozpoczęła się od uroczystego uhonorowania zasłużonych działaczy Oddziału Rejonowego Polskiego Czerwonego Krzyża w Bielsku-Białej. Medalem Stulecia Odzyskanej Niepodległości odznaczono: Tomasza Piwochę, Henryka Stokłosę i Tomasza Szpyrkę. Medal ten nadawany jest za aktywną działalność zawodową i społeczną, która przyczyniła się do umacniania suwerenności Rzeczypospolitej Polskiej, w tym budowania wspólnoty obywatelskiej i poczucia tożsamości narodowej, rozwoju społecznego i gospodarczego. Uchwałą Kapituły Odznaki Honorowej Polskiego Czerwonego Krzyża za aktywną działalność oraz propagowanie idei czerwonekrzyżskiej odznaką honorową PCK IV stopnia odznaczono Katarzynę Zabrocką, a odznaką honorową PCK I stopnia – Henryka Kowacza. Medale Stulecia Odzyskanej Niepodległości w imieniu prezydenta RP osobom wyróżnionym wręczyli Bogdan Ogrocki dyrektor Śląskiego Oddziału Okręgowego Polskiego Czerwonego Krzyża, starosta bielski Andrzej Płonka i przewodniczący Rady Powiatu Jan Borowski. Odznaczenia PCK wręczył Tomasz Piwocha prezes



Zasłużeni działacze PCK odznaczeni Medalem Stulecia Odzyskanej Niepodległości z przewodniczącym Rady Powiatu J. Borowskim i starostą A. Płonką

Okręgu Rejonowego PCK w Bielsku – Białej razem ze starostą bielskim i przewodniczącym Rady Powiatu. Przewodniczący J. Borowski w imieniu wszystkich radnych złożył serdeczne podziękowania odznaczonym za ich sumienną, aktywną działalność, wielkie zaangażowanie i wzorową, godną naśladowania postawę.

WAŻNE DLA MIESZKAŃCÓW

BADANIE SATYSFAKЦИИ KLIENTA STAROSTWA POWIATOWEGO W BIELSKU BIAŁEJ

Przeprowadzamy ankietę wśród osób odwiedzających Starostwo Powiatowe w Bielsku-Białej.

Chcielibyśmy poznać Państwa opinie na temat funkcjonowania urzędu i jakości obsługi świadczonej przez pracowników.

Wyniki ankiety będą pomocne w lepszym zaspokajaniu potrzeb i oczekiwań Klientów Starostwa Powiatowego w Bielsku-Białej.

Ankieta można wypełnić przy okazji obsługi w siedzibie urzędu lub poprzez stronę internetową.

Ankieta na stronie internetowej

Dziękujemy za pomoc i współpracę.



KOMUNIKACJA
BESKIDZKA



Wzmocnij nasz zespół...
Zostań kierowcą „Komunikacji Beskidzkiej”

Od kandydatów oczekujemy :

- prawa jazdy kat. D
- świadectwa kwalifikacji na przewóz osób
- wysokiej kultury osobistej
- odpowiedzialności i zdyscyplinowania
- komunikatywności i zorientowania na klienta

Naszemu pracownikowi oferujemy :

- stabilne zatrudnienie w prężnie rozwijającej się firmie o ugruntowanej pozycji
- umowę o pracę
- wynagrodzenie zasadnicze + premia
- płatne nadgodziny
- pakiet socjalny
- przyjazną atmosferę pracy



Osoby zainteresowane prosimy o przesłanie CV na adres kadry@komunikacjabeskidzka.pl

Organizator procesu rekrutacji zastrzega sobie prawo kontaktu tylko z wybranymi kandydatami.

Kultura to budowanie wartości dla których warto żyć

| A. MACHER |

To było wyjątkowe popołudnie. Wszystko za sprawą podniosłego nastroju, niezwykłego i urzekającego miejsca w Muzeum Historycznym w Bielsku-Białej czyli zachwycającego atrium, kolorowych strojów, subtelnej muzyki, która łagodzi obyczaje i koi zmysły oraz wyśmienitych humorów i uśmiechów wszystkich uczestników, doceniających możliwość wspólnego spędzania czasu i wspólnych rozmów, po trwającej prawie dwa lata pandemii. To sprawiło, że tegoroczne spotkanie z twórcami i animatorami kultury zapisze się w historii powiatu jako wydarzenie niezwykle i nadzwyczaj udane. Spotkanie wzbogaciły dwie imponujące wystawy: niezwykle barwnych obrazów Floriana Kohuta i różnorodnych publikacji Juliusza Wątroby. Obie wystawy dodały temu wydarzeniu cennych wartości poznawczych, a nawet tajemniczości i magii sztuki, która stale zachwyca i podnosi na duchu. Przed publicznością wystąpił zespół smyczkowy Beskid Quartet z repertuarem będącym swoistą podróżą muzyczną oraz uroczą harfistka Marta Sandurska, której gra na rzadkim instrumencie zachwycała wszystkich.

Wyróżnienia twórców i animatorów kultury rozpoczęto od wręczenia, przez wicewojewodę Jana Chrzęszcza w asyście starosty bielskiego Andrzeja Płonki, Dyplomów Honorowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Dyplomy otrzymali: artysta plastyk Florian Kohut, poeta, prozaik, fraszkopisarz Juliusz Wątroba, Zespół Wokalno-Taneczny Zasolanie, Towarzystwo Społeczno-Kulturalne Zagroda w Buczkowicach i Zespół Regionalny Porąbczanie. Na spotkaniu starosta bielski Andrzej Płonka oraz przewodniczący Rady Powiatu Jan Borowski, uhonorowali twórców i animatorów kultury: Dorotę Kóska-Beniowską – na-



Wyróżnieni Dyplomem Honorowym Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z wicewojewodą śląskim J. Chrzęszczem i starostą bielskim A. Płonką

uczycielkę w Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Kaniowie, współzałożycielkę i prowadzącą zespół Promyki, działający przy parafii Niepokalanego Serca Najświętszej Marii Panny w Kaniowie, Ireneusza Stanclika – prezesa Regionalnego Zespołu Pieśni i Tańca Bestwina, miłośnika i propagatora kultury ludowej regionu, Katarzynę Bator-Sromek – pedagoga tańca, prowadzącą zespół J-J, jako trenerka pole dance zdobyła m.in. Mistrzostwo Polski International Pole Sport Federation, Natalię Firlej – pianistkę, kameralistkę, kierownika muzycznego w Czechowickim Teatrze Muzycznym Movimento, Zuzannę Kłaptocz – utalentowaną śpiewaczkę, od lat związaną z Czechowickim Teatrem Muzycznym „Movimento”, Małgorzatę Koniorczyk – animatorkę kultury w gminie Jaworze, zapaloną twórczynię rękodzieła, fotografia, organizatorkę warsztatów plastycznych i zajęć z rękodzieła, propagatorkę recyklingu i stylu życia Zero Waste, Małgorzatę Kobiela-Gryczkę – aktywnie zaangażowaną w pracę na rzecz Towarzystwa Miłośników Jaworza, współorganizatorkę spotkań i wernisaży w Galerii

pod Groniem, działającą w zespole redakcyjnym towarzystwa, Agnieszkę Loska – nauczyciela sztuk plastycznych, która na skraju bukowego lasu w Mazańcowicach prowadzi autorską „Pracownię za Buczyną”, gdzie tworzy niezwykłą ceramikę artystyczną oraz biżuterię z brązu i porcelany inspirowaną naturą, Monikę Zawadzką-Adamiak – jej działania artystyczne skupiają się wokół malarstwa, rysunku, fotografii oraz oryginalnych połączeń sztuk wizualnych, także poezji i prozy, jest autorką ilustracji do książek, Daniela Wysockiego – muzyka, organizatora, przedsiębiorcę, realizatora dźwięku i światła, menagera i basistę zespołu The Djangos, współwłaściciela agencji artystycznej ART – strefa, Dariusza Fludera – rzeźbiarza, który za tworzywo wybrał metal, akwarelę i ceramikę, jest autorem licznych statuetek, w scenerii koziańskiego kamieniołomu ułożył monumentalną rzeźbę Terranus, która stała się strażnikiem tego miejsca, a w centrum Kóz ułożył dwie stalowe, błyszczące, ekspresyjne kozy, Roberta Górę – aktora, inicjatora jednego z projektów w ramach programu „Dom kultu-

ry + inicjatywy lokalne” realizowanego w Kozach, zainicjował powstanie stowarzyszenia Kojzki Kolektyw Artystyczny, współrealizuje projekt budowy zadania scenicznego nad tarasem Pałacu Czeczów w Kozach, tworząc przestrzeń dla działań kulturalnych, Łukasza Holę – muzyka, tancerza, instruktora, członka Gminnej Młodzieżowej Orkiestry Dętej w Wilkowicach, założyciela dwóch grup tanecznych w Gminnym Ośrodku Kultury Promyk, realizatora projektu „Powrót do przeszłości” w Izbie Regionalnej „Stara Stolarnia”, którego celem było zachowanie dziedzictwa lokalnego gminy Wilkowice, Małgorzatę Wieczorek – działaczkę społeczną, organizatorkę imprez kulturalnych, inicjatorkę przedsięwzięć na rzecz ocalenia od zapomnienia zabytków na terenie gminy, prezesa Towarzystwa Przyjaciół Bystrej, Zofię Ciapałę – mieszkankę Bystrej, poetkę, artystkę i twórczynię rękodzieła, w zeszłym roku obchodziła jubileusz 30-lecia pracy twórczej, z okazji którego wydała tomik „Poezja nie ma granic”, Kingę Bibę – instruktorkę tańca, trenerkę zespołu Mażorettek NEMEZIS, działającego przy Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Wilamowicach, wyróżnioną za wieloletnią działalność na rzecz rozwoju artystycznego młodego pokolenia, Magdalenę Chrobak – instruktorkę i pracownika Gminnego Centrum Działań Twórczych w Pisarzowicach, prowadzi własne grupy zajęciowe i warsztaty z makramy, szycia dla dzieci i dorosłych, Małgorzatę Filary-Furowicz – etnologa,

muzyka i pasjonatkę folkloru, związaną zawodowo ze Szczyrkowskim Centrum Kultury, szkoli instruktorów w Fundacji Braci Golec, jest kierownikiem artystycznym w Zespole Regionalnym Ondraszek ze Szczyrku, Katarzynę Bator – pianistkę, wraz z rodzicami prowadzi galerię sztuki Bator Art Gallery w Szczyrku, nadając jej międzynarodowy charakter oraz działając na rzecz polskiej sztuki zagranicą, jest prezesem Stowarzyszenia Nowej Kultury OBOK, inicjatorką europejskiego projektu Międzynarodowego Spotkania ze Sztuką „One Art”, obejmującego 13 wydarzeń kulturalnych, zakończonego Międzynarodowym Plenerem Malarskim w Szczyrku, Jacka Żabę – mieszkańca Szczyrku, fotografa, pasjonatę historii lokalnej, od 20 lat redaktora naczelnego Gazety Szczyrkowskiej, autora albumów historycznych m.in. „Wędrowka do dawnego Szczyrku”, „Skrzyczne – góra wspomnień”, Artura Pękałę – muzyka, od prawie 20 lat związanego z Gminnym Ośrodkiem Kultury w Porąbce, instruktora muzycznego, którego wychowankowie osiągają liczne sukcesy w konkursach wokalnych, Martę Targosz – animatorkę kultury, prowadzącą warsztaty plastyczne i ruchowe, pełniącą funkcję instruktora działalności podstawowej Gminnego Ośrodka Kultury w Domu Kultury w Porąbce, zaangażowaną w działalność charytatywną m.in. na rzecz Szlachetnej Paczki, Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy, Fundacji Onkologicznej „Rakiety” oraz Super Paki dla dzieciaka, Teresę Dziemińską – kierownika Działu Informacyjno-Bi-

bliograficznego i Zbiorów Regionalnych w Książnicy Beskidzkiej, prowadzącą Czytelnię Regionalną, wyróżnioną za działalność w zakresie upowszechniania literatury, wiedzy o regionie i promocji czytelnictwa wśród mieszkańców powiatu bielskiego.

Szczególne podziękowania skierowano do Kapituły Nagrody Starosty Bielskiego im. księdza Józefa Londzina: przewodniczącej Aliny Świeży-Sobel, sekretarza Bogdana Kocurka i członków: prof. Anny Węgrzyniak, Danuty Kożusz-nik i księdza kanonika Ignacego Czadera. Dziękowano także za współorganizowanie w roku 2021 wydarzeń kulturalnych. Podziękowania odebrali: Marek Małecki dyrektor Domu Kultury w Kozach za profesjonalną współpracę podczas „Święta Powiatu Bielskiego” w Kozach i Jan Kos prezes Towarzystwa Przyjaciół Porąbki za bardzo dobrą organizację XVI Powiatowego Zjazdu Towarzystw Regionalnych w Porąbce, połączonego z jubileuszem 20-lecia działalności Towarzystwa. Na zakończenie naczelnik Wydziału Promocji Powiatu Starostwa Powiatowego Magdalena Więzik dziękowała dyrektorowi Muzeum Historycznego w Bielsku-Białej Markowi Matlakowi, za udzielenie na spotkanie wspaniałego obiektu i pomoc w jego przygotowaniu. Najlepszym podsumowaniem tego wydarzenia są słowa starosty A. Płonki, skierowane do wszystkich nagrodzonych i zaproszonych gości:

– Bez wątpienia kultura jest kluczem do otwierania naszej wyobraźni, dzięki niej stajemy się bogatsi w doznania. To właśnie wy tu dzisiaj obecni – twórcy i animatorzy kultury, pisarze, malarze, kompozytorzy, nauczyciele tańca, dokumentaliści lokalnej tradycji i folkloru, rękodzielnicy, prowadzący warsztaty artystyczne – tworząc różne dzieła i wydarzenia sprawiacie, że my – ich odbiorcy, zagonieni w codziennej często trudnej rzeczywistości, możemy się zatrzymać na chwilę wytchnienia i zadumy. Możemy przez chwilę poczuć się tak po prostu, lepszymi, wiedząc, że kultura to budowanie wartości, dla których warto żyć.



Starosta Andrzej Płonka wita uczestników spotkania w bielskim Muzeum Historycznym.

| A. MACHER |

Grand Prix dla chóru ATH

Chór Akademii Techniczno-Humanistycznej z Bielska-Białej prowadzony przez dyrygenta Jana Borowskiego, przewodniczącego Rady Powiatu w Bielsku-Białej zdobył Grand Prix na VI Ogólnopolskim Festiwalu Pieśni Religijnej „Pater Noster” Strzecz 2022 na Pojezierzu Kaszubskim. Zespół zdobył pierwsze miejsce w kategorii chórów akademickich, a jego dyrygent Jan Borowski otrzymał nagrodę specjalną za wyjątkową kreację artystyczną. Chór

Akademii Techniczno-Humanistycznej założono w 2003 roku z inicjatywy Beaty i Jana Borowskich. Śpiewają w nim głównie studenci i absolwenci ATH, ale również innych uczelni i licealiści. Wszystkich połączyła pasja śpiewania i więzy przyjaźni. Członkowie chóru biorą udział w festiwalach i przeglądach w kraju i zagranicą, wyjeżdżają na obozy, razem zwiedzają świat.



Wyjątkowy wernisaż w wilkowickiej bibliotece

„Zachwycam się pięknem ludzkiej twarzy, pięknem krajobrazu, kwiatów, traw. Wierzę, że ocalając piękno w dowolnym jego przejawie, człowiek przyczynia się do ocalenia własnej duszy.”

Raisa Gorbaczowa

Ten cytat spośród wielu, które przeczytałam, był najlepszym wprowadzeniem do krótkiej charakterystyki artystki z czterdziestoletnim dorobkiem malarskim, o której drodze twórczej można pisać i pisać, ale miejsce w gazecie ogranicza. Pani Barbara Adamiec, bo o niej nieśmiało te kilka linijek pragnę zapełnić, mówi o sobie: amatorka, a Ralph Waldo Emerson powie: „Każdy artysta był najpierw amatorem”. Urodziła się w 1939 roku w Wielkopolsce. W połowie lat 50-tych przyjechała z Poznania do Wilkowic, by tu założyć rodzinę. Od dzieciństwa marzyła o malowaniu, ale nie zdecydowała się na zdawanie do Liceum Sztuk Plastycznych. Posłuchała głosu „rozumu, nie serca” i wybrała Technikum Mechaniczno-Elektryczne. Przez 30 lat pracowała w Bielsku-Białej, jako technolog, potem konstruktor. Dopiero w 1982 roku rozpoczęła pasjonującą, artystyczną przygodę z malarstwem. Swoją twórczość oparła na solidnych podstawach teoretycznych wyniesionych z literatury fachowej oraz wnikliwej analizie obrazów twórców wiodących. Maluje pejzaże, martwe natury, architekturę i postaci. Ulubioną techniką jest olej na płótnie, maluje również pastelą, akwarelą, uprawia rysunek i próbowała linorytu.

Kreatywność pozwala popełniać błędy. Sztuka to wiedzieć, które z nich zachować. Scott Adams

Wrażliwa na uroki świata, tworzy kolorowe, ulotne i nastrojowe przestrzenie z dominującymi realistycznymi motywami. W swoim dorobku ma 1015 obrazów olejnych. Swoją pasję malarską zanurzyła w urokliwych krajobrazach beskidzkich, których fanką stała się od pierwszego wejrzenia i wciąż odkrywa ich niebywałe piękno.

Najważniejszą rzeczą w sztuce jest praca. Nic innego nie ma znaczenia poza codziennym próbowaniem. Steven Pressfield

Przez cały czas pozostawała aktywną animatorką życia kulturalnego. Jej pracownia stała się miejscem, w którym rozpoczynało wielu amatorów, którzy chcieli „iść drogą Pani Basi”. Zawsze otwarta na dzielenie się swymi doświadczeniami, motywująca i stwarzająca klimat do realizacji pasji artystycznej wielu chętnych, lecz niewierzących, że im się może udać.

Jeśli my, obywatele, nie wspieramy naszych artystów, poświęcamy naszą wyobraźnię na ołtarzu prymitywnej rzeczywistości i ostatecznie nie wierzymy w nic i śnimy bezwartościowe sny. Yann Martel

Dorobek czterdziestoletniej pracy twórczej i społecznej działalności, tej skromnej, ale niosącej wiele serdecznego ciepła i empatii artystki można przedstawić następująco: 1982 r. zaczęła malować pod okiem Grzegorza Bałuszkińskiego; 1985 r.

wzięła udział w wystawie Wojewódzkiego Przeglądu Malarstwa Nieprofesjonalnego w Bielsku-Białej (obraz pt. „Zaduma”); 1987 r. wstąpiła do Stowarzyszenia Plastyków Amatorów „Ondraszek” w Bielsku-Białej; a już końcem roku została wybrana na sekretarza tego stowarzyszenia; (później pełniła funkcje skarbnika i zastępcy prezesa stowarzyszenia); 1994 – 2008 r. pełniła funkcję Prezesa SP Ondraszek; 1997 r. otrzymała odznaczenie Zasłużony Działacz Kultury; 1998 r. otrzymała odznaczenie Zasłużona dla Województwa Bielskiego; 2007 r. została nominowana do Nagrody im. Księdza J. Londzina; 2018 – 2019 r. pełniła funkcję Przewodniczącej Komisji Rewizyjnej SP Ondraszek. Podkreślić należy, że brała udział we wszystkich edycjach konkursu Malarstwa Nieprofesjonalnego im. Ignacego Bieńka, podczas którego: 1997 r. otrzymała wyróżnienie za pastelę pt. „Wierzy”;

2016 r. zdobyła wyróżnienie za „Martwą naturę z jabłkiem”; 2017 r. otrzymała V nagrodę za obraz „W świetle neonów”; 2018 r. otrzymała honorowe wyróżnienie za „Zimę z Olczy”. Ponadto wzięła udział w 38 wystawach indywidualnych oraz ponad 100 zbiorowych. Sama zorganizowała ponad 30 plenerów! 22 kwietnia br. w Gminnej Bibliotece Publicznej w Wikowicach, wernisaż Pani Barbary Adamiec zgromadził wielu miłośników jej twórczości, przyjaciół i najbliższą rodzinę oraz władze Gminy z zastępcą wójta Maciejem Mrówką i przewodniczącym Rady Gminy Marcinem Kwiatkiem. Obecni byli także przedstawiciele Stowarzyszenia „Ondraszek”. Wszyscy swą obecnością chcieli podziękować i złożyć wyrazy uznania za bogactwo oraz różnorodność technik, którymi w swych pracach Jubilatka urzekła odbiorców swej twórczości. Były kwiaty, słodkości i wiele ciepłych słów, ale największym i niespodziewanym dla Pani Barbary, było przyznanie tytułu: „Honorowy Obywatel Gminy” i wpisanie Jej do Panteonu wyróżnionych. Przyjęła



Barbara Adamiec podczas wernisażu w GBP w Wikowicach

to ze wzruszeniem i wdzięcznością. Będąc wyrazicielką tych obecnych i nieobecnych znajomych, przyjaciół i miłośników twórczości Pani Barbary Adamiec, pragnę z tego miejsca życzyć jej by sztuka, którą uprawia nadal poruszała najczulsze obszary naszych odczuć, otwierała oczy i serca na piękno otaczającej nas przyrody, na ludzi i na urokliwe krajobrazy. Do tego by zdrowie i wena twórcza służyły Jej przez co najmniej kolejne czterdzieści lat. Resztę niech dopełni cytat: „Sztuka jest po to, aby wyzwolić w nas, uruchomić pokłady przeżyć, które spowodują tęsknotę za pięknem człowieczym.” – ks. Mieczysław Maliński.

Janina Janica-Piechota

Radna Rady Powiatu
w Bielsku-Białej

Nowy tomik poezji **Juliusza Wątroby**

| A. MACHER |

Każdy nowy tomik poezji Juliusza Wątroby jest niecodzienny, niebanalny, wyjątkowy. 18 maja w Książnicy Beskidzkiej miała miejsce promocja najnowszych wierszy naszego poety z Rudzicy. Tomik „Gesty” ujrzał światło dzienne, oczywiście zachwycił i urzekł stałych i nowych czytelników lekkością, błyskotliwością i umiejętnością żonglowania słowami. Juliusz Wątroba pisarz, poeta, satyryk, fraszkopisarz, laureat Nagrody Starosty Bielskiego im. Księdza Józefa Londzina, autor ponad 50 książek i wielu tekstów piosenek potrafi bawić oraz wzruszać.



Każde jego nowe wydawnictwo przyjmowane jest z radością i wielkim zadowoleniem. „Gesty” z refleksyjnymi wierszami zostały zilustrowane fotografiami rzeźb wybitnego artysty, bielszczanina Bronisława Krzysztofa. W Książnicy uroczystość wzbogacił występ wokalistki Weroniki Magi. Władze samorządowe na spotkaniu reprezentowa-

li prezydent miasta Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski i naczelnik Wydziału Promocji Powiatu, Kultury i Sportu i Turystyki Magdalena Więzik.

Złota Trąbka

zagrała po raz osiemnasty

| J. JESIONKA |

Dwadzieścia cztery lata temu spotkali się ze sobą, nieżyjący już, ówczesny prezes bielskiego oddziału Polskiego Związku Chórów i Orkiestr Kazimierz Fober z ówczesnym wójtem gminy Kozy Jackiem Falfusem, późniejszym starostą bielskim i posłem na Sejm RP. Efektem tego spotkania było zorganizowanie imprezy, która zgromadziła na estradzie w Kozach 10 zespołów orkiestrowych na przeglądzie o umiarkowanym zasięgu. Wówczas też zrodziły się plany o zorganizowaniu znacznie większego festiwalu orkiestr dętych. W ten sposób festiwal ewoluował i w br. miała miejsce 18 edycja Międzynarodowego Festiwalu Orkiestr Dętych ZŁOTA TRĄBKA. Przybyli na nią Minister Funduszy i Polityki Regionalnej Grzegorz Puda, poseł na sejm RP Przemysław Drabek, przewodniczący Rady Powiatu (a zarazem członek jury festiwalu) Jan Borowski i wicestarosta bielski Andrzej Kamiński. Jury w trakcie festiwalu oceniało intonację, interpretację, dobór repertuaru, stopień trudności utworów, walory brzmieniowe, kre-

atywność i ogólny wyraz artystyczny. W komunikacie końcowym podkreślano bardzo wysoki poziom artystyczny zespołów występujących na festiwalu. Na wyróżnienie zasługuje również niezwykle życzliwe przyjęcie uczestników konkursu przez władze miasta Bielska-Białej, powiatu bielskiego, gminy Kozy i Jasienica. Szczególne podziękowania jury skierowało pod adresem dyrektora festiwalu Krzysztofa Przemyka oraz dyrektora Domu Kultury w Kozach Marka Małeckiego, za niezwykle sprawną i profesjonalną organizację oraz wspaniałą atmosferę towarzyszącą temu wydarzeniu. Po wysłuchaniu uczestników jury postanowiło przyznać ZŁOTY DYPLOM i Puchar Prezydenta Miasta Bielska-Białej oraz nagrodę pieniężną w wysokości 5000 zł Orkiestrze Dętej OSP Polanka Wielka (kapelmistrz Mariusz Płonka). ZŁOTY DYPLOM oraz nagrodę dla najlepszego zespołu festiwalowego „online” otrzymała Wielka Orkiestra Młodych Muzyków z Oświęcimia (kapelmistrz Przemysław Drabczyk). Puchar Starosty Bielskiego wraz



Na zdjęciu: Na festiwal przybyła delegacja z partnerskiej dla Kóz miejscowości Mosovce ze Słowacji, która na ręce wójta gminy Kozy Jacka Kalińskiego złożyła potężną chałkę – plecionkę, z którą wójt podzielił się z publicznością.

z nagrodą pieniężną w wysokości 5000 zł otrzymała Parafialna Kamilińska Orkiestra Dęta Tarnowskie Góry (kapelmistrz Olek König). Wysoko oceniono również jedyną orkiestrę z powiatu bielskiego – Młodzieżową Orkiestrę Dętą OSP Pisarzowice.

Biblioteka i Bibliotekarz Roku 2021/2022

| A. MACHER, FOTO: M. FRITZ |

W tegorocznej edycji konkursu „Biblioteka Roku”, organizowanej przez Starostwo Powiatowe w Bielsku-Białej, przy współpracy Zarządu Oddziału Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Bielsku-Białej i Książnicy Beskidzkiej, przyznano dwa prestiżowe tytuły Biblioteka Roku 2021/2022 i Bibliotekarz Roku

2021/2022. Komisja w składzie: przewodnicząca komisji: Alina Macher z Wydziału Promocji Powiatu, Kultury, Sportu i Turystyki oraz członkowie: Ewa Troneczek – przewodnicząca Zarządu Oddziału Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Bielsku-Białej, Sabina Konior – przedstawiciel Zarządu Oddziału Stowarzysze-

nia Bibliotekarzy Polskich i Magdalena Słonka – przedstawiciel Książnicy Beskidzkiej, postanowiła przyznać tytuł Biblioteki Roku ex aequo Miejskiej Biblioteki Publicznej w Czechowicach-Dziedzicach oraz Gminnej Bibliotece Publicznej w Buczkowicach. Przyznano także wyróżnienia: Gminnej Bibliotece Publicznej

w Bestwinie za wysokie wskaźniki czytelnicze, bogatą ofertę zajęć edukacyjnych i kulturalnych oraz budowanie przyjaznej przestrzeni dla użytkowników biblioteki, Gminnej Biblioteki Publicznej w Jasienicy za szeroką działalność propagującą regionalizm, Gminnej Biblioteki Publicznej w Jaworzu za szeroką współpracę z lokalnym środowiskiem, Gminnej Biblioteki Publicznej w Kozach za szeroką działalność propagującą regionalizm i Gminnej Biblioteki Publicznej w Wilkowicach za kreatywność w tworzeniu przyjaznej przestrzeni dla użytkowników biblioteki. Po raz pierwszy w historii konkursu przyznano nagrodę dla Bibliotekarza Roku. Ten zaszczytny tytuł przypadł Marzenie Gałęckiej, która od ponad dwudziestu lat pracuje w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Czechowicach-Dziedzicach. Komisja konkursowa przyznała także wyróżnienia dla Marii Halamy z Gminnej Biblioteki Publicznej w Bestwinie oraz Magdaleny



Dorota Nikiel członek Zarządu Powiatu wręcza dyplom Bibliotekarzowi Roku – Marzenie Gałęckiej z czechowickiej MBP.

Wacławik z Gminnej Biblioteki Publicznej w Jasienicy – Filia w Rudzicy.

Uroczystość wręczenia nagród i podsumowania konkursu miała miejsce w Gminnej Bibliotece Publicznej w Bestwinie. Nagrody wręczała w imieniu

starosty Dorota Nikiel członek Zarządu Powiatu. – Gratuluję wszystkim sukcesów i życzę dalszych osiągnięć oraz satysfakcji i wytrwałości w pracy, w której kolejnym wyzwaniem są uchodzący z Ukrainy – powiedziała D. Nikiel.

Święto Stracha Polnego

| A. MACHER |

Podziwianie kolorowej parady kilkudziesięciu strachów podczas „Święta Stracha Polnego” w Rudzicy to wielka atrakcja dla dzieci i dorosłych. Korowód prowadził wybitny artysta i pomysłodawca tego wydarzenia Florian Kohut, który w tym roku obchodzi potrójny jubileusz 55 lecia pracy twórczej, 35 lecie Galerii „Pod Strachem Polnym” oraz 70 urodziny.

Tradycyjnie strachy rywalizowały o tytuł „Najciekawszego Stracha Polnego”. Oceniało je trzyosobowe międzynarodowe jury, w skład którego wchodził: prezes Stowarzyszenia Pastelistów Polskich Bernadetta Stępień, Zbigniew Jurczak z Wadowic i Eda Riedl z Republiki Czeskiej. Wydarzenie urozmaiciły występy dzieci i młodzieży z Jasienickiego GOKu, Grupa Perkusyjna Walimy w kościele, Zespół Regionalny Dudoski, Dawid Broszczakowski i Eugeniusz Kubat oraz



gwiazda wieczoru zespół AKURAT! Dla wszystkich pyszne dania serwowały gospodynie z KGW w Rudzicy i Landeka. Było także wiele atrakcji dla dzieci. Ponadto odbył się III Międzynarodowy Plener Malarski „W krainie Floriana Ko-

huta” Rudzica 2022, a w trakcie imprezy udostępniona do zwiedzania została również Galeria Autorska Floriana Kohuta „Pod Strachem Polnym”.

Panie Florianie gratulujemy jubileuszy i czekamy na kolejne, wspaniałe obrazy.

Taneczne sukcesy

| M. WRÓBEL – ZYŻAŃSKA, FOTO: FOTO: ŁUKASZ WÓJCIK, AGNIESZKA SKOCZYLAS-RZEPECKA |

Cudownie jest chwalić się osiągnięciami naszych zdolnych dzieci i młodzieży, a takich w powiecie bielskim zdecydowanie nie brakuje. Podczas wielkiego tanecznego wydarzenia, jakim są Mistrzostwa Polski – Puchar Polski Ligi WADF, organizowane przez Studio Tańca Show Time Michał Milewski przy udziale World Artistic Dance Federation Polska, zespoły i soliści ze Studia Tańca RootArt w Kozach otrzymały następujące, zasłużone tytuły: Zespół RootArt Mini jazz – MISTRZOWIE POLSKI, Zespół Rootart Mini modern – MISTRZOWIE POLSKI, Zespół RootArt Junior – VICE MISTRZOWIE POLSKI. Instruktor-ka wszystkich zespołów Sara Handzlik otrzymała w swojej kategorii tytuł Vice-mistrzyni Polski! Pozostałe osiągnięcia młodych tancerzy to: w kategorii mini kids debiuty: 4 miejsce: Iga Mrowiec, 7 miejsce: Maria Czaderna, w kategorii 8-9 debiuty: 4 miejsce: Róża Martyniak, 8 miejsce: Martyna Czaderna, w kategorii 10-11 klasa E 6 miejsce: Milena Kasiuba, w kategorii 12-13 klasa E: 6 miejsce: Jakub Rzepecki. Jesteśmy bardzo szczęśliwi. Pojechaliśmy po raz pierwszy na te mistrzostwa, aby się sprawdzić i jesteśmy niesamowicie wzruszeni i zadowoleni z tak wspaniałych wyników. Jestem dumna z wszystkich moich tancerzy – skomentowała te sukcesy Agnieszka Skoczylas-Rzepecka, założycielka Studia Tańca RootArt w Kozach.

Z wielką dumą informujemy również, że Mażoretki MINI GRACJA, prezentując choreografię sceniczną pt. „Piratki” zdobyły tytuł I Wicemistrzów Polski Mażoretek 2022 w XXIII Mistrzostwach Polski Mażoretek, które odbyły się w Hali Widowiskowo-Sportowej „Azoty” w Kędzierzynie-Koźlu. To jednak nie koniec sukcesów Akademii Gracja, które do Starej Wsi powróciły łącznie z 8 medalami, w tym 1 złotym, aż 5 srebrnymi oraz 2 brązowymi! Sukcesy mini formacji to: 1 miejsce duo 2 x baton seniorki Julia Wróbel i Ksenia Dałek, 2 miejsce trio ka-



Mażoretki Mini Gracja z instruktorem Teresą Nycz



Studio Tańca RootArt z Kóz

detki, 2 miejsce mini formacja kadetki, 2 miejsce mini formacja junior, 3 miejsce duo baton seniorki: Julia Wróbel Ksenia Dałek, 2 miejsce mini formacja 2x baton seniorki, 3 miejsce mini formacja baton seniorki, IV miejsce solo baton Julia Wróbel IV miejsce trio junior.

Radość, szczęście, satysfakcja rodziców, tancerek, trenerów – tego wszystkiego nie da się wyrazić i opisać. Całoroczny trud, ciężka praca została uwieńczona succe-

sem. Dziękujemy wszystkim sympatykom Akademii Gracja za ogromne wsparcie w każdym zakresie i złożone gratulacje – powiedziała instruktor Teresa Nycz, pod której okiem ćwiczą mażoretki. Warto podkreślić, że zarówno zespoły ze Studia Tańca RootArt w Kozach, jak i Mażoretki Gracja oraz Mini Gracja były wielokrotnymi uczestnikami naszych Powiatowych Spotkań Amatorskich Grup Artystycznych SAGA.

„SAGA 2022” – zakończona!

| M. WRÓBEL-ZYZAŃSKA |

O tym, że w życiu warto mieć jakieś pasje, chyba nie trzeba nikomu specjalnie przypominać. Wiedzą to również doskonale dzieci i młodzież, zrzeszone w amatorskich zespołach artystycznych działających na terenie powiatu bielskiego, które wzięły udział w XXII edycji Spotkań Amatorskich Grup Artystycznych „SAGA” 2022, odbywających się tradycyjnie w sali widowiskowej Domu Kultury w Kozach. Podczas przeglądu zaprezentowały się zespoły teatralne oraz taneczne. Łącznie wystąpiło ponad 200 uczestników z 14 zespołów, reprezentujących różne placówki kulturalno-oświatowe. Występy młodych artystów oceniało profesjonalne jury, które pracowało w składzie: Halina Kubisz-Muła – przewodnicząca jury, emerytowana, wieloletnia instruktorka amatorskiego ruchu artystycznego, Elżbieta Barwicka-

-Picheta – tancerz, pedagog i choreograf, Jerzy Waligóra – tancerz, choreograf, Mateusz Wojtasiński – tancerz, choreograf, aktor Teatru Polskiego w Bielsku-Białej. Jury po obejrzeniu wszystkich prezentacji wyłoniło następujących laureatów:

- w kategorii zespołów teatralnych: 1 miejsce otrzymał zespół teatralny „Dionizos” ze Szkoły Podstawowej im. Jerzego Kukuczki w Kalnej (opiekun: Elżbieta Tajstra, Renata Jakubiec), 2 miejsce otrzymała Grupa Teatralna „ZwT” z Gminnego Ośrodka Kultury w Buczkowicach (opiekun: Ewelina Jakubiec-Piznal), 3 miejsce otrzymał Dziecięcy Teatrzyk Lalkowy „Wiluś” z Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Wilamowicach (opiekun: Jolanta Nycz).
- w kategorii zespołów tanecznych: 1 miejsce – Zespół „RootArt” – taniec

współczesny ze Studia Tańca „RootArt” (opiekun: Sara Handzlik), 2 miejsce ex aequo otrzymali zespół taneczny Mażoretki „Mini Gracja” z Popp ART. w Czechowicach-Dziedzicach (opiekun: Teresa Nycz), zespół „RootArt Junior” – modern jazz ze Studia Tańca „RootArt” (opiekun: Sara Handzlik). 3 miejsce otrzymał Zespół Tańca Współczesnego „Etiuda” z Ośrodka Promocji Gminy Jaworze (opiekun: Marcelina Suława). Przyznano także następujące wyróżnienia, które zdobyli: zespół „RootArt Mini” – modern jazz ze Studia Tańca „RootArt” w Kozach (opiekun: Sara Handzlik), ze-



spół taneczny „Mała Etiuda” z Ośrodka Promocji Gminy Jaworze (opiekun: Marcelina Suława) i Zespół Regionalny „Mały Porąbaczanie” z Gminnego Ośrodka Kultury w Porąbce (opiekun: Barbara Gacek, Roman Pękala, Anna Staniek) za kultywowanie tradycji górali żywieckich.

W przeglądzie zespołów muzycznych wystąpiło 10 zespołów wokalnych, instrumentalnych i instrumentalno-wokalnych, łącznie około 180 uczestników. Jury: Halina Kubisz-Muła – emerytowana, wieloletnia instruktorka amatorskiego ruchu artystycznego, Beata Borowska – prof. Akademii Muzycznej w Katowicach, adiunkt Katedry Chóralistyki, Bernadetta Majcher – muzyk, nauczyciel kształcenia słuchu i rytmiki w Państwowej Szkole Muzycznej I st. w Oświęcimiu, Jan Borowski – przewodniczący Rady Powiatu w Bielsku-Białej, profesor Akademii

Muzycznej w Poznaniu, dyrygent Chóru Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej, uważnie przysłuchiwali się prezentacjom, służąc cennymi radami i wskazówkami do dalszej pracy.

Przyznano następujące nagrody w kategorii zespołów instrumentalnych i wokально-instrumentalnych: 1 miejsce otrzymała Orkiestra „Con Fuoco Band” z POPP Art. w Czechowicach-Dziedzicach (opiekun: Urszula Szkucik-Jagiełka). 2 miejsce otrzymał Big Band Zespołu Szkół Technicznych i Licealnych w Czechowicach-Dziedzicach (opiekun: Jarosław Grzybowski i Tomasz Janusz).

3 miejsce ex aequo otrzymał zespół instrumentalny z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Iłownicy (opiekun: Maria Szubert), i Szkolny Regionalny Zespół „Klimczok”

ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Szczyrku (opiekun: Małgorzata Hołdys, Mieczysław Stec). Wyróżniono Kapelę Młodego Ondraszka ze Szczyrkowskiego Centrum Kultury (opiekun: Dorota Laszczak).

W kategorii zespołów wokalnych: 1 miejsce otrzymał Zespół „Fairy Tale” z Gminnego Ośrodka Kultury w Jasienicy (opiekun: Piotr Morawski). 2 miejsce ex aequo otrzymali zespół wokalny „Włóczykije” grupa średnia z Fundacji Wspierania Talentów Dzieci, Młodzieży i Dorosłych „Włóczykije” (opiekun: Aleksandra Stępień), ex aequo zespół wokalny „Włóczykije” grupa młodsza z Fundacji Wspierania Talentów Dzieci, Młodzieży i Dorosłych „Włóczykije” (opiekun: Aleksandra Stępień). 3 miejsce ex aequo otrzymali zespół wokalny „Włóczykije” grupa starsza z Fundacji Wspierania Talentów, Dzieci, Młodzieży i Dorosłych „Włóczykije”

(opiekun: Aleksandra Stępień) i Chór Szkolny „Divertimento” z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Kaniowie. (opiekun: Urszula Szkucik-Jagiółka).

Podsumowanie powiatowych spotkań miało miejsce w Starostwie Powiatowym w Bielsku-Białej, gdzie zgromadzili się przedstawiciele zwycięskich zespołów teatralnych, tanecznych oraz muzycznych wraz ze swoimi instruktorami. Wszyscy laureaci otrzymali pamiątkowe dyplomy oraz nagrody w postaci voucherów. Specjalne gratulacje i upominki otrzymali także opiekunowie. Nagrody wręczali: członek Zarządu Dorota Nikiel i Barbara Adam-

ska, przedstawiciele Komisji Edukacji, Kultury i Sztuki: Krzysztof Chodorowski oraz Andrzej Sowa. W imieniu Zarządu Powiatu głos zabrała Dorota Nikiel gratulując laureatom przede wszystkim posiadania pasji, którą tak pięknie realizują w amatorskim ruchu artystycznym. Podkreśliła również, że słowa uznania należą się także instruktorom, którzy tę pasję w nich zaszczepiają i pozwalają rozwijać. Oprawę artystyczną wydarzenia zapewnił znany Zespół „Fairy Tale” z Gminnego Ośrodka Kultury w Jasienicy, którego opiekunem jest Piotr Morawski. Zespół ten jako laureat I miejsca w katego-

rii zespołów wokalnych wykonał dwa niezwykle poruszające utwory: „Adiemus” z repertuaru Karla Jenkinsa oraz „Sanctus” Roberta Priemana wywołując ogromne emocje wśród publiczności. „SAGA 2022” dobiegła końca, z pewnością jednak pozostawiła w uczestnikach ogrom pozytywnych emocji, przyczyniając się do dalszego rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego w powiecie bielskim. To wspaniałe, że wśród młodego pokolenia jest tyle fantastycznych, utalentowanych osób, pełnych pasji, które sprawiają, że idea tego przeglądu wciąż posiada ogromną wartość i sens.

Słońce, słońce i życie

| M. WRÓBEL-ZYZAŃSKA |

W Pałacu Czeczów w Kozach przeprowadzono eliminacje powiatowe XXIV Konkursu Recytatorskiego „Słońce, słońce i życie”. Udział w nim wzięło 39 recytatorów wyłonionych w eliminacjach szkolnych w 12 szkołach podstawowych z terenu powiatu bielskiego. Dzieci i młodzież miały zaprezentować po jednym utworze poetyckim oraz jeden fragment prozy. Wystąpieniom młodych recytatorów uważnie przysłuchiwali się członkowie jury, którzy pracowali w składzie: Halina Kubisz-Muła – przewodnicząca jury, instruktor teatralny, Włodzimierz Pohl – aktor Teatru Lalek „Banaluka” w Bielsku-Białej, Marta Walesiak-Łabędzka – aktorka Teatru „Syrena” w Warszawie. Towarzyszyła im również naczelnik Wydziału Promocji Powiatu, Kultury, Sportu i Turystyki Magdalena Węzik, czuwająca nad sprawnym przebiegiem konkursu. Po wysłuchaniu wszystkich prezentacji, jury postanowiło przyznać następujące wyróżnienia oraz nagrody:

W kategorii klas I-III: I miejsce – Lena Tobiasz – SP im. M. Kopernika w Buczkowicach, II miejsce – Emilia



Kozieł – SP im. M. Kopernika w Buczkowicach, III miejsce – Zofia Kapias – SP nr 5 w Czechowicach-Dziedzicach

W kategorii klas IV-VI: I miejsce – Kornelia Janusz – SP nr 5 w Czechowicach-Dziedzicach, II miejsce – Mikołaj Frączek – SP im. B. Chrobrego w Rybarzowicach, III miejsce – Julia Gawryś – SP im. M. Kopernika w Buczkowicach oraz wyróżnienia: Hanna Janik – SP im. Jana Pawła II w Pisarzowicach, Karolina Nikiel – SP im. M. Kopernika w Buczkowicach

W kategorii klas VII – VIII: I miejsce – Marcin Adamski – SP nr 2 im. S. Staszica w Kozach, II miejsce – Marta Adamaszek – ZSP w Kaniowie i wyróżnienia: Maja Grzyb – ZSP w Wieszczałach, Tymon Kotzian – SP nr 7 w Czechowicach-Dziedzicach i Natalia Świgoń – ZSP w Kaniowie.

– Serdecznie gratulujemy wszystkim dzieciom i młodzieży, którzy wzięli udział w naszym konkursie recytatorskim, dziękujemy również ich opiekunom za przygotowanie podopiecznych do prezentacji. Słowo ma ogromną moc.

Cieszę się, że tegoroczne Święto Słowa przebiegło w tak znakomitej atmosferze, a wśród uczestników nie zabrakło prawdziwych emocji i wrażliwości na piękno naszej ojczystej literatury – powiedziała Magdalena Więzik, naczelnik Wydziału Promocji Powiatu.

Spotkanie podsumowujące eliminacje powiatowe wraz z rozdaniem nagród

odbyły się w Starostwie Powiatowym w obecności przedstawicieli Zarządu Powiatu Barbary Adamskiej oraz Doroty Nikiel. Członków jury konkursu reprezentowała Halina Kubisz-Muła, jego przewodnicząca. – Zakończyło się święto naszego języka, naszej ojczystej mowy, której kryzys obserwujemy z dużym zaniepokojeniem. Współcześnie, mało

kto dba o kulturę mowy. Tym cenniejsza staje się praca nad słowem w szkołach i placówkach pozaszkolnych powiatu bielskiego. Zachęcamy do dalszego doskonalenia warsztatu recytatorów, do pracy nad pięknem i znaczeniem słowa, a także poszerzaniem zakresu poznawanej przez dzieci literatury – mówiła do młodych recytatorów.

Jem zdrowo i kolorowo

| A. MACHER |



Na uroczystość wręczania nagród w II Powiatowym Konkursie Plastycznym „Jem zdrowo i kolorowo” przybyli wszyscy laureaci i wyróżnieni. Wszyscy z rodzicami, a nawet całymi rodzinami – z mamą, tatą i rodzeństwem. I trudno się dziwić, bo osoby wyróżnione to... przedszkolaki, pięcio i sześciolatkowie. W sali posiedzeń było więc gwarno i wesoło, ale przede wszystkim bardzo uroczyście. Wszystkich powitała Lucyna Majewska naczelnik Wydziału Zdrowia przedstawiając główne założenia tej konkursowej rywalizacji. Gratulacje składali oraz dyplomy i nagrody wręczali: wicestarosta bielski Andrzej Kamiński i przewodniczą Komisji Zdrowia i Polityki Społecznej Helena Byrdy – Przybyła. Chwile te bardzo przeżywali rodzice naszych ma-

łych laureatów, bo niejednokrotnie prace swoich pociech przygotowywane na zajęciach przedszkolnych zobaczyli pierwszy raz na wystawie w Starostwie Powiatowym. Komisja konkursowa przyznała trzy pierwsze miejsca oraz dziewięć wyróżnień. Laureatami zostali: I miejsce: Tola Ryszka z Przedszkola nr 5 w Czechowicach-Dziedzicach, II miejsce: Liliana Drużbańska z Przedszkola Publicznego w Szczyrku, III miejsce: Adam Dziadek z Zespołu Szkolno – Przedszkolnego w Iłownicy. I wyróżnienie: Anna Czerzniewska z Przedszkola Publicznego w Szczyrku, II wyróżnienie: Jakub Świerczek z Zespołu Szkolno Przedszkolnego w Jasienicy, III wyróżnienie: Kinga Hańderska z Przedszkola Publicznego w Szczyrku. Dodatkowe wyróżnienia: Julita Gawęda

z Przedszkola Publicznego w Bestwince, Hanna Dutka z Przedszkola Publicznego w Rybarzowicach, Zofia Kowalczyk z Zespołu Szkolno – Przedszkolnego w Iłownicy, Bartłomiej Korzeniowski z Przedszkola Publicznego nr 2 w Jaworzu, Kamila Gorzela z Przedszkola Publicznego w Bystrej, Hanna Ciołek z Niepublicznego Przedszkola nr 2 w Porąbce. Redakcja biuletynu „Mój Powiat” przyznała dodatkowe wyróżnienie, które otrzymała Jasmina Bihayrova z Przedszkola Publicznego nr 10 w Czechowicach – Dziedzicach. Natomiast Przedszkole Publiczne w Szczyrku, którego prace w największym stopniu popularyzowały wiedzę na temat zdrowego odżywiania otrzymało wyróżnienie specjalne. Odebrała je dyrektor Małgorzata Pietraszko.

Przeegląd Pieśni Patriotycznej

| N. SIATKOWSKA-STUSEK |

W Domu Kultury w Hańcnowie odbyło się uroczyste podsumowanie XXI Przeglądu Pieśni Patriotycznej im. Małgorzaty Papiurek. Organizatorem przeglądu jest Akcja Katolicka Diecezji Bielsko-Żywieckiej, a od początku funkcjonowania imprezę wspiera finansowo również powiat bielski. Przybyłych gości przywitał prezes Zarządu Diecezjalnego Instytutu Akcji Katolickiej, wicestarosta bielski Andrzej Kamiński. Przypomniął, że w tym roku ze względu na panującą na początku roku pandemię koronawirusa, po raz pierwszy etap diecezjalny odbywał się w trybie online. Tym bardziej cieszy fakt, że laureaci konkursu mogli spotkać się już osobiście na koncercie i zaprezentować wszystkim swoje niezwykle umiejętności wokalne. W etapie diecezjalnym zostało przesłuchanych 531 dzieci i młodzieży z 56 placówek szkolno-oświatowych. Wielu wykonawców pieśni patriotycznych, legionowych oraz współczesnych utworów muzycznych opiewających piękno naszej Ojczyzny oraz miłość i przywiązanie do Niej, urzekła dojrzałością artystyczną, barwną interpretacją i aranżacją. Nas cieszą tak liczne wyróżnienia z powiatu bielskiego. W kategorii przedszkolaki II miejsce zajęła Amelia Gawlas z Przedszkola Publicznego w Zabrzegu, wyróżnienie odebrała Julia Pilch z przedszkola publicznego w Szczyrku. W drugiej kategorii zespołów II miejsce zajął Zespół „Skrzaty” z Przedszkola Publicznego w Bystrej oraz III miejsce Grupa 5 i 6 latków ze Zespołu Szkolno-Przedszkolnego ze Starej Wsi. W grupie wiekowej klas I-III, I miejsce zajęła Martyna Gacek ze Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Bronowie, II miejsce zajął duet: Martyna Imielska i Aleksandra Kłiś ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Bystrej



, II miejsce przypadło również Urszuli Fiszer z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Starej Wsi. W kategorii zespołów II miejsce zajął zespół klasy 2 i 3 ze Szkoły Podstawowej nr 2 im. Królowej Jadwigi w Wilkowicach. W kategorii klas IV-VI, II miejsce zajął Zespół wokalny z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Jasienicy, III miejsce zajęła Liliana Kowalczyk ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. W. Jagiełły w Wilkowicach. W kategorii zespołów I miejsce zajął Zespół Wokalny ZSP w Starej Wsi, III miejsce Zespół Animateo z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Mesznej. W grupie wiekowej: klasy VII-VIII I miejsce zajął duet Zosia i Kasia Ślężona ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Szczyrku, III miejsce zajęła Julia Borawska z zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Bronowie. W kategorii zespołów I miejsce zajął Zespół Wokalny Katolickiej Szkoły Podstawowej im. Św. Brata Alberta w Czechowicach – Dziedzicach. W kategorii innych placówek I miejsce zajął Regionalny Zespół „Klimczok” ze Szkoły Podstawowej nr 2 im. Królowej Jadwigi

w Szczyrku. Szczególne gratulacje należą się Martynie Bieńko – uczennicy LO im. M. Skłodowskiej-Curie w Czechowicach – Dziedzicach. Martyna zajęła nie tylko I miejsce w kategorii szkół średnich, ale zdobyła Grand Prix Przeglądu oraz wygrała wyjazd do Parlamentu Europejskiego w Brukseli. Symboliczne bilety w imieniu Europejskiej Jadwigi Wiśniewskiej wręczył sekretarz stanu w Ministerstwie Rodziny i Polityki Społecznej Stanisław Szwed. Koncert uświetnił również występ gościa specjalnego – Antosi Kraszewskiej laureatki poprzednich edycji, która niedawno wystąpiła w programie The Voice Kids, wygrała również w konkursie zorganizowanym przez krakowską szkołę językową, a w nagrodę nagrała cover utworu w języku angielskim w profesjonalnym studiu nagrań w Warszawie wspólnie z Piotrem Rubikiem. Antonia zaśpiewała między innymi utwór „Modlitwa o pokój” Stanisławy Celińskiej. W kontekście aktualnej sytuacji inwazji Rosji na Ukrainie słowa tej piosenki nabrały jeszcze głębszego znaczenia.

Kucharz profesjonalista i kucharz artysta

| A. MACHER |

W maju Zespół Szkół Nr 4 w Czechowicach – Dziedzicach był organizatorem konkursu o Puchar Starosty Bielskiego na najlepszego ucznia w zawodzie kucharza dla uczniów Branżowych Szkół I stopnia „Najsprawniejszy w zawodzie kucharz – kompetentny zawodowy”. Konkurs składał się z części teoretycznej i praktycznej, obejmującej umiejętności w zakresie przedmiotów zawodowych w zawodzie kucharz i pracownik pomocniczy gastronomii. Komisja egzaminacyj-



na pod przewodnictwem mistrza sztuki kulinarnej Łukasza Szewczyka oceniała także uczestników w kategorii „Kucharz Artysta”. O puchar Starosty zmagало się 10 zespołów z Branżowych Szkół I stopnia z Pszczyny, Cieszyńska, Skawiny i Czechowicz – Dziedzic. Konkurs ukazał wysokie umiejętności kulinarne młodzieży ze wszystkich placówek. Uwieńczeniem całego dnia zmagani był pokaz kuchni molekularnej w wykonaniu mistrza Łukasza Szewczyka.

TURYSTYKA

Rajd na Magurce

| A. MACHER |

W jubileuszowym XX Powiatowym Rajdzie Górskim, wzięło udział ponad 250 uczestników. Byli to uczniowie z ośmiu szkół z terenu naszego powiatu wraz z opiekunami i przewodnikami beskidzkimi oraz gościnnie przedstawiciele Koła Grodzkiego PTTK. Na mecie rajdu na Magurce uczestników witała w imieniu organizatorów, czyli PTTK odział Podbeskidzie i bielskiego



Starostwa Powiatowego, Magdalena Więzik naczelnik Wydziału Promocji Powiatu, Kultury, Sportu i Turystyki. Rajdowicze po krótkim odpoczynku i zjedzeniu pysznego żurku wzięli udział w konkursie wiedzy turystycznej i wokalnych prezentacjach. W konkursie wiedzy najwięcej punktów zdobył Konrad Tarnawa

uczeń Szkoły Podstawowej w Buczkowicach. Do prezentowania rajdowych piosenek było bardzo wielu chętnych, nie zabrakło solistów, duetów, dużych zespołów. Natomiast uczniowie Szkoły Podstawowej w Kobiernicach zaprezentowali podczas rajdu specjalną, nową piosenkę: „Zaprosiły nas Beskidy pod swój skrawek nieba, na swe szczyty przysadziste, nad potok co śpiewa, gdzie poziomki ranną rosą kąpią się w mokrej trawie, gdzie kwieciste połoniny jak ogony pawie.” Skoczny refren tej piosenki: „chodź z nami chodź, już nie marudź chodź, zaprosiły nas Beskidy, szkoda czasu, chodź!” – śpiewali wszyscy uczestnicy powiatowego rajdu na Magurce. Wybrano także najmłodszego uczestnika rajdu, którym został czteroletni Bartek Waluś z Kobiernic. Puchar dla najliczniejszej tegorocznej drużyny, zdobyła Szkoła Podstawowa w Kobiernicach, która w tym roku miała wyjątkowe szczęście, bo zdobyła również drugi puchar za najliczniejszą reprezentację szkolną (procentowo do ilości uczniów). Puchary wręczyła radna Rady Powiatu Bielskiego, przewodnicząca Komisji Zdrowia i Polityki Społecznej Helena Byrdy-Przybyła. Wszyscy uczniowie biorący udział w konkursie wiedzy turystycznej i prezentacjach wokalnych zostali obdarowani nagrodami i promocyjnymi gadżetami z logo powiatu bielskiego. Z kronikarskiego obowiązku odnotowujemy, że jak zwykle dopisała słoneczna pogoda, humory młodych turystów i sympatyczna rajdowa atmosfera.

Czechowiczanie nad Bałtykiem

| J. JESIONKA |

Po całorocznej pracy przy wyrabianiu ciasta drożdżowego i pieczeniu w piecu chlebowym opalonym drewnem, znanych w gminie i powiecie czechowickich kołoczy – 22 członkinie KGW Czechowice Górne spędziły tydzień nad polskim morzem. Jak zaznaczyła przewodnicząca Koła Grażyna Adamiec wyjazd miał charakter edukacyjny i rehabilitacyjny po pandemii. Bazą wypadową była Jastarnia. Wycieczka do Pucka pozwoliła poznać dzieje tego najstarszego portu słowiańskiego nad wodami Bałtyku i grodu książąt gdańskich. W drodze powrotnej nawiedzono Sanktuarium Maryjne Królowej Polskiego Morza w Swarzewie. Zawitano też do Władysławowa skąd w 1920r. gen. J. Haller na pokładzie kutra „Gwiazda Morza” odbył rejs pod polską banderą po pełnym morzu i w ten sposób dokonał nieoficjalnych Zaślubin Polski z Morzem. – Miłym zaskoczeniem w trakcie naszego pobytu nad morzem był fakt, że w otrzymanej w Pucku, świeżo wydanej „Księdze Pamiątkowej 100-lecia Zaślubin Polski z Morzem 1920-2020”, w rozdziale



„Upamiętnienie 100-lecia Zaślubin w Kraju” znalazła się informacja i fotografia czechowickiego obelisku ustawionego na tzw. Kopalnioku – mówi towarzyszący uczestniczkom bałtyckiej wyprawy Edward Szpoczek prezes Okręgu Ligi Morskiej i Recznej w Bielsku-Białej.

BEZPIECZEŃSTWO

Bezpieczeństwo na drogach powiatowych

Bezpieczeństwo na drogach powiatowych to ważne zadanie o randze społecznej, dlatego nie ustajemy w działaniach na rzecz jego poprawy. W roku ubiegłym pomimo trudnej sytuacji zdrowotnej w kraju, inwestycje drogowe nie uległy zahamowaniu. Ogłoszono liczne przetargi na inwestycje i dokumentacje techniczne, wykonano kompleksowo przebudowy i rozbudowy dróg przy skutecznym wsparciu funduszy zewnętrznych i środków własnych powiatu. Wpłynęło to korzystnie na poprawę stanu dróg oraz bezpieczeństwa ruchu drogowego. Prowadzono działania związane z wymianą i montażem nowych elementów oznakowania pionowego (słupków, tarcz znaków i tablic drogowych, łącznie ok. 650 sztuk) odnową i wykonaniem nowego oznakowania poziomego na przejściach dla pieszych (ok. 243szt.) oraz na tarczach skrzyżowań, jak również na ciągach drogowych (linie segregacyjne, krawędziowe, strzałki, linie bezwzględnej i warunkowej zatrzymania, linie przystankowe oraz powierzchnie

wyłączone z ruchu na długości w sumie około 58,20 km dróg). Przeprowadzono konserwację i naprawę sygnalizacji świetlnej, których mamy już 17. Wykonano wymianę standardowych znaków na przejściach dla pieszych na bardziej widoczne – w formie tablic fluorescencyjnych – w rejonach szkół podstawowych. Zamontowano nowe i naprawiono uszkodzone bariery energochłonne w ciągu dróg powiatowych o łącznej długości 230 m.b. Wymieniono uszkodzone oraz zamontowano nowe lustra drogowe (29 sztuk).

Ponadto, w celu uspokojenia ruchu drogowego w ciągu dróg powiatowych, zrealizowano: budowę wyniesionych przejść dla pieszych: w Bestwinie w ciągu ul. Szkolnej w rejonie szkoły podstawowej, w Bystrej w ciągu ul. Fałata, w Wilkowicach w ciągu ul. Wyzwolenia, montaż 2 par progów zwalniających w rejonie szkoły podstawowej na ulicy Czyża w Bronowie, zakupiono i zamontowano wyświetlacze prędkości rzeczywistej w ciągu dróg powiatowych, tj. na ulicy J. Sobieskiego

w Wilamowicach oraz na ul. Komorowickiej w Mazańcowicach. W zakresie inżynierii ruchu opracowano również koncepcje uspokojenia ruchu w ciągu dróg powiatowych nr 4440S ul. Mazańcowickiej w Czechowicach-Dziedzicach oraz nr 4471S ul. Janowickiej w rejonie skrzyżowania z ul. Pisarzowicką w Janowicach. Opracowano również projekt organizacji ruchu dotyczący wprowadzenia progów zwalniających w ciągu drogi powiatowej nr 4484S ul. Szkolnej w Pisarzowicach w rejonie szkoły podstawowej. Ponadto wydano 135 opinii do projektów organizacji ruchu (w tym 45 dotyczących docelowej organizacji ruchu oraz 90 dla tymczasowej organizacji ruchu). W roku 2021 na wszystkie te działania wydatkowano **472 973,13 zł.**

Adam Caputa

Radny Rady Powiatu Bielskiego,
członek Komisji Bezpieczeństwa
Ruchu Drogowego.

500 lat kościoła w Starej Wsi

| A. MACHER |

W tym roku przez dwa dni świętowano 500 rocznicę budowy drewnianego kościoła pw. Podwyższenia Krzyża Świętego w Starej Wsi. Centralnym punktem uroczystości były msze dziękczynne, pierwszej przewodniczył biskup Roman Pindel, drugiej kardynał Kazimierz Nycz metropolita warszawski, pochodzący ze Starej Wsi. Licznie zgromadzonych parafian i gości serdecznie przywitał proboszcz, ksiądz kanonik Grzegorz Then. Wśród gości nie zabrakło przedstawicieli władz państwowych i samorządowych, służb i instytucji zajmujących się ochroną i konserwacją zabytków. Ksiądz G. Then za pomoc w organizacji uroczystości podziękował staroście bielskiemu Andrzejowi Płonce wraz z członkami Zarządu Powiatu, jak również burmistrzowi Wilamowic Marianowi Treli. Po uroczystościach religijnych, w pobliskim amfiteatrze rozpoczęły się artystyczne prezentacje uczniów starowiejskiej szkoły i zespołów muzycznych, a w drugi dzień wystąpili Zespół Pieśni



i Tańca Tradycja, orkiestra dęta OSP Starowsianka, zespół Vocalis z Janowic oraz Akademia Mażorettek Gracja.

500 letni kościół usytuowany jest w centrum wsi, na wzgórzu, w otoczeniu drzew i cmentarza. Wraz z położonym w pobliżu drewnianym budynkiem dawnej szkoły parafialnej tworzy malowniczy zespół. Został zbudowany w 1522 r.,

wieża w XVII w., w późniejszych latach był wielokrotnie przebudowywany. Kościół posiada konstrukcję zrębową, oszalowany deskami, wieża w konstrukcji słupowej, szalowana gontem. Prezbiterium węższe, trójbocznie zamknięte. Zwężająca się ku górze wieża posiada nadwieszoną izbicę, zwieńczona jest cebulastym hełmem z latarnią.

W częściowo otwartych sobotach umieszczone są stacje Drogi Krzyżowej. Wewnątrz kościoła znajduje się belka tęczowa z datą 1530 r. i barokowe wyposażenie. Jest jednym z najcenniejszych i najpiękniejszych zabytków naszego powiatu, znajduje się na Szlaku Architektury Drewnianej województwa śląskiego.

10-lecie Koła Gospodyń Wiejskich „Zabrzeżanki”

Uroczyste obchody jubileuszu Koła Gospodyń Wiejskich „Zabrzeżanki” w Zabrzegu odbyły się w gościnnych progach remizy miejscowej jednostki OSP.

To obchody nie tylko 10-lecia działalności koła, ale i reaktywacji KGW w Zabrzegu, bo wcześniej koło tu także istniało i odnosiło duże sukcesy. Przestało działać w latach 80. ubiegłego wieku. Jesteśmy obecnie w trakcie zbierania dotyczących go materiałów, informacji, zdjęć i mam

nadzieję, że podczas kolejnego jubileuszu będziemy mogły zaprezentować to, co udało się nam zebrać – zapowiedziała Wioletta Borkowska, przewodnicząca „Zabrzeżanek”. Koło współpracuje z działającymi w sołectwie organizacjami – ze stowarzyszeniem „Przyjazny Zabrzeg”, OSP i Radą Sołecką. Razem zabrzeżanki podejmują wiele inicjatyw, organizują imprezy i akcje. Te z ostatnich pięciu lat to na przykład Orszak Trzech Króli, Bie-

siady Zabrzeżanki, zabawy andrzejkowe i mikołajki. KGW wspiera organizację zabrzeżanek rajdów rowerowych, integruje się z innymi organizacjami, więc w kronikach odnotowano m.in. kulgę ze strażakami. Specjałów „Zabrzeżanek” co roku można skosztować podczas Majówki Zabrzeżanki, po gofry zawsze ustawiają się długie kolejki milusińskich. Gospodynie współdziałają również z Chórem Świętego Józefa.

Inna gałąź działalności koła to zespół regionalny i kapela, zatem panie chętnie biorą udział w przeglądach takich formacji i z reguły wracają z nich z nagrodami. Poczucie humoru zabrzeskich gospodyń przydaje się podczas spartakiad KGW, gdzie ważna jest nie tyle sprawność fizyczna, co chęć uczestniczenia w doskonałej zabawie, bo na każdą z edycji należy przygotować humorystyczną prezentację koła. Równie prężnie działa sekcja rękodzieła, która prowadzi warsztaty nie tylko dla członkiń koła, ale także dla dzieci. Gospodynie w strojach ludowych uświetniają uroczystości kościelne, co roku uczestniczą w pielgrzymce do Rychwałdu. Biorą udział w konkursach kulinarnych, gdzie często zdobywają medalowe miejsca i pomogły przygotować Zabrzeg do udziału w konkursie Urzędu Marszałkowskiego na najpiękniejszą wieś województwa śląskiego, w którym sołectwo zajęło drugie miejsce. Zorganizowały wycieczkę po Zabrzegu dla seniorów z Tychów. Nieobcy jest im udział



w akcjach charytatywnych i społecznych, stąd wsparły finansowo np. zakup wozu strażackiego dla miejscowej jednostki. – To nie wszystko, co robimy. Było wiele innych ciekawych działań, które nie zostały sfotografowane, jak np. przystąpienie do małego grantu, dzięki któremu mogliśmy zakupić męski strój ludowy, obuwanie do strojów dla pań czy odnowić stare stroje –

zauważyła przewodnicząca W. Borkowska. Podczas uroczystości władze samorządowe powiatu bielskiego reprezentowała sekretarz powiatu Halina Kopeć.

Skrót artykułu Joanny Sosny, „Gazeta Czechowicka” Nr 10/2022, foto: J.Sosna

| J. JESIONKA |

Czas strażackich jubileuszy

Są służbą, która cieszy się największym zaufaniem Polaków, a zasłużyli na to swoją odwagą, profesjonalizmem i poświęceniem. Dzięki swojej postawie strażacki mundur od dziesięcioleci jest symbolem męstwa, odpowiedzialności i niezawodności. Bo czy może być coś piękniejszego niż dawanie siebie samego bliźnim? A właśnie te idee przyświecają strażakom. To stało się już piękną tradycją. W miesiącach maju i czerwcu swoje jubileuszowe uroczystości świętują ci, którzy na swoich sztandarach dumnie noszą hasło-przesłanie: *Bogu na chwałę, ludziom na ratunek*. Mowa rzecz jasna



Jubileusz 110-lecia OSP Bestwinka

o strażakach, tych zawodowych z Państwowej Straży Pożarnej i druhach z Ochotniczych Straży Pożarnych. W samym powiecie bielskim OSP powstawały ponad sto lat temu. To często sześć pokoleń ochotników, którzy w dzień i w nocy ratują ludzkie życie i dobytek. Uroczystości jubileuszowe OSP to podziękowanie za pełną oddania służbę i poczucie bezpieczeństwa jakie

strażacy dają mieszkańcom powiatu bielskiego i całego naszego regionu. Jesteście na każde wezwanie, zawsze na pierwszej linii walki z wszystkimi żywiołami. Jako Starosta Bielski jestem z Was dumny i zawsze możecie liczyć na moje wsparcie, tym bardziej, że działania strażaków już od wielu lat obejmują nie tylko gaszenie pożarów, to także profesjonalne ratownictwo drogowe, wodne i ekologiczne – mówił na uroczystych spotkaniach ze strażakami starosta bielski Andrzej Płonka. Swoje jubileusze w powiecie bielskim obchodzili m.in: 135-lat Ochotniczej

Straży Pożarnej w Wilamowicach, 130-lat Ochotniczej Straży Pożarnej w Międzyrzeczu Górnym, 125-lat Ochotniczej Straży Pożarnej w Czańcu, 125-lat Ochotniczej Straży Pożarnej w Pisarzowicach i 110-lat Ochotniczej Straży Pożarnej w Bestwince. Dodajmy do tych jubileuszy 30-lecie powstania Państwowej Straży Pożarnej w Bielsku-Białej.



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt pn. „Edukacja bez granic” współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu INTERREG V-A Republika Czeska – Polska 2014-2020 oraz z budżetu państwa za pośrednictwem Euroregionu Beskidy

Integracja przez edukację bez granic!

| N.SIATKOWSKA-STUSEK |

15 czerwca w Gminnym Centrum Działań Twórczych w Pisarzowicach, miały miejsce warsztaty kulinarne w ramach realizacji mikroprojektu pn. „Edukacja bez granic”, współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu INTERREG V-A Republika Czeska – Polska 2014-2020 oraz z budżetu państwa za pośrednictwem Euroregionu Beskidy. Uczestnicy warsztatów podzieleni zostali na trzy grupy, z których każda przygotowywała kilka potraw. Nie były to jednak tradycyjne przepisy kuchni regionalnej, lecz przepisy uwzględniające różne diety w kuchni. Był więc m.in. smalec z fasoli, zupa z kurczakiem i soczewicą, pasztet z ciecierzycy z masłem orzechowym czy placuszki owsiane z kaszą manną. Pod okiem prowadzącej, Urszuli Kucharskiej, można było podpatrzeć jak zrobić idealny biszkopt, czy pyszny sos śmietanowy do tart i zapiekanek. Było smacznie i inspirująco, a na końcu i refleksyjnie, gdyż były to ostatnie warsztaty z całego cyklu. Projekt jest propozycją przygotowaną głównie z myślą o seniorach. – Chcemy zaktywizować osoby starsze, które z powodu pandemii Covid-19, ostatnie 2 lata w większości spędziły w domach – mówi Magdalena Więzik, naczelnik Wydziału Promocji Powiatu, Kultury, Sportu i Turystyki w bielskim starostwie, które to jest koordynatorem projektu. Działania rozpoczęliśmy od warsztatów komputerowych w marcu br. Nasi seniorzy uczyli się podstaw obsługi komputera. Można było dowiedzieć się jak bezpiecznie wyszukiwać interesujące nas dane w wyszukiwarce, jak tworzyć i zapisywać pliki czy jak założyć konto e-mail. Każdy z uczestników w praktyce, wraz z prowadzącymi, ćwiczył poznany zakres materiału. Kolejne z warsztatów tym razem z udzielania pierwszej pomocy, cieszyły się również ogromną popularnością. Pracownicy Bielskiego Pogotowia Ratunkowego mówili m.in. jak rozpoznać udar, zawał serca, czy problemy z cukrzycą oraz jak w takiej sytuacji należy reagować. Pokazywali, jak pomóc wnukowi, który zakrztusił się, jak reanimować osobę, jak prawidłowo wezwać pomoc medyczną. Po warsztatach praktycznych, przyszła pora na warsztaty artystyczne. Ceramika, decoupage, bibułkarstwo oraz muzykoterapia skradły serca i zachwyciły



różnorodnością. Małe dzieła sztuki, które powstały z rąk uczestników, prezentowane będą już niebawem w lipcu, podczas spotkania podsumowującego projekt w Polsce. Wtedy wszyscy uczestnicy warsztatów z Polski i Czech spotkają się jeszcze raz, by wspólnie wymienić się wrażeniami ze wszystkich spotkań oraz odwiedzić piękne zakątki naszych Beskidów. W sierpniu na zaproszenie partnera projektu, miasta Frydlant nad Ostrawicą, seniorzy z Polski odwiedzą swoich czeskich kolegów po drugiej stronie granicy, której nie było widać podczas całego cyklu warsztatów, gdyż uczestnicy z Polski i Czech razem tworzyli, śpiewali, muzykowali, ćwiczyli, gotowali – jednym słowem integracja bez granic!

W Wilkowicach po raz dziesiąty przypominano, że: Wszystkie dzieci nasze są | J. JESIONKA |

Kiedy śmieje się dziecko, śmieje się cały świat – mawiał Janusz Korczak, a Antoni Kępiński jakby uzupełniał: dziecko, bawiąc się, doznaje po raz pierwszy w życiu radości twórcy i władcy. Właśnie o taką zabawę, o radość i uśmiech dziecka starało się zaopiekować Starostwo Powiatowe w Bielsku-Białej w przeddzień święta Dnia Dziecka organizując imprezę sportowo-rekreacyjną „Wszystkie Dzieci Nasze Są”. Ponad 50 dzieci z placówek opiekuńczo-wychowawczych oraz rodzinnej pieczy zastępczej spotkało się na hali sportowej GOSiRu w Wilkowicach, gdzie serdecznie przyjmował wszystkich dyrektor wspomnianego obiektu Marek Kubica. Magdalena Więzik naczelnik Wydziału Promocji Powiatu, Kultury, Sportu i Turystyki przywitała uczestników imprezy: Placówkę Opiekuńczo-Wychowawczą nr 3 i nr 4 w Bielsku – Białej, Ośrodek Pomocy Dziecku i Rodzinie oraz Dom dla Dzieci „Na Lipowcu” w Czechowicach-Dziedzicach, Placówkę Opiekuńczo-Wychowawczą w Żywcu, Rodzinny Dom Dziecka w Janowicach, Rodzinę Honkiszów z Kóz, Rodzinę Garnarczyków z Wilkowic, Rodzinę Bodzków z Czechowic-Dziedzic i Rodzinę



Iskrzyckich z Dankowic. Udałej, bezpiecznej zabawy wszystkim uczestnikom życzył wicestarosta bielski Andrzej Kamiński, po czym fachową, taneczną rozgrzewkę w stylu fitness przeprowadziła instruktorka Katarzyna Gala. Nad całością sportowej rywalizacji czuwali nauczyciele wychowania fizycznego: Daniel Gala i Mateusz Kudzia w asyście prawie 20 wolontariuszy z klasy sportowej w Wilkowicach, przeprowadziło 8 konkurencji sprawnościowych. Dzieci startowały w grupach rówieśników, stąd rywalizacja była nadzwyczaj zacięta. – Nie o wyniki w tej imprezie chodzi, a o udział i dobrą zabawę – powiedziała obecna na imprezie Dorota Nikiel Członek Zarządu Powiatu. Każde dziecko otrzymało medal

okolicznościowy i upominek, a zwycięzcom poszczególnych konkurencji puchary i nagrody wręczali m.in. radni powiatu bielskiego Helena Byrdy-Przybyła i Adam Caputa. Była to jubileuszowa X edycja imprezy i w zgodnej ocenie opiekunów oraz wychowawców najbardziej spontaniczna, wesoła, przyjazna. – W przyszłym roku pomyślimy o poszerzeniu imprezy o powiat cieszyński – puentowała całość naczelnik Wydziału Promocji Powiatu M. Więzik. Przywołując raz jeszcze myśl A. Kępińskiego, że „dzieci są skrzydłami człowieka” można było odnieść wrażenie, że organizatorzy po całym tym przedsięwzięciu sportowo-rekreacyjnym byli nadzwyczaj szczęśliwi i ... uskrzydleni.

Osoby niepełnosprawne w akcji!

| M. WRÓBEL-ZYJAŃSKA |

Na terenie Ośrodka Mieszkalno-Rehabilitacyjnego im. Św. Arcybiskupa Józefa Bilczewskiego w Bestwinie zorganizowana została po raz 12. impreza sportowo-rekreacyjna pn. „Osoby niepełnosprawne w akcji”, dofinansowana przez Starostwo Powiatowe w Bielsku-Białej, połączona z „Integracyjnym piknikiem sportowym”. W planie wydarzenia przewidziano część artystyczną oraz rozmaite konkurencje sportowe. Impreza rozpoczęła się oficjalnym powitaniem uczestników przez nowo powołaną prezes Stowarzyszenia na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym RAZEM Danutę Owczarz. Następnie, przed publicznością zaprezentował się

zespół Black Pink ze Szkoły Podstawowej w Bestwinie. Po tym występie głos zabrał wicestarosta Andrzej Kamiński, który pogratulował nowym władzom stowarzyszenia oraz podziękował zarządowi poprzedniej kadencji za dotychczasową działalność. W części sportowej wydarzenia każdy uczestnik miał możliwość wzięcia udziału w aż siedmiu konkurencjach, takich jak m.in. labirynt linowy, rzut piłeczką do kosza, jazda taczkami itp. Nawet deszczowa aura nie przeszkodziła w doskonałej zabawie, a promienne uśmiechy nie schodziły z twarzy zawodników. Zakończenie imprezy odbyło się na terenie amfiteatru, gdzie rozdane zo-



stały wszystkim uczestnikom rozgrywek zasłużone puchary, medale, pamiątkowe dyplomy oraz upominki. To był dzień pełen radości, integracji, pozytywnej energii i cudownej atmosfery.

Jubileuszowo pod patronatem św. Floriana

| J. JESIONKA |

Niemal 150 zawodników podzielonych na 4 grupy wiekowe wystartowało w XX Biegu Floriana w Świętoszówce gmina Jasienica. Najmłodszy zawodnik miał 7 lat, a najstarszy 70. Wszyscy biegacze w dobrej formie dobiegli do mety, a że był to bieg jubileuszowy każdy zawodnik otrzymał pamiątkowy medal oraz poczęstunek: gorąca strażacka kiełbasa przygotowana przez drużyny z OSP ze Świętoszówki. Rzecz jasna dla zwycięzców były puchary i okazałe nagrody rzeczowe, które wręczał wójt gminy Jasienica Janusz Pierzyna. Bieg, któremu patronuje św. Florian czyli dobry opiekun strażaków miał charakter powiatowy



i był organizowany przez Ochotniczą Straż Pożarną w Świętoszówce na czele z prezesem Józefem Stroką. Swoją rolę w organizacji miało również Starostwo Powiatowe w Bielsku-Białej. Obserwatorem jubileuszowego biegu był Grzegorz Gawęda, radny powiatu bielskiego, na co dzień prezes OSP w Bestwinie, który tak podsumował to sportowe wydarzenie: – Ważne, że w tym biegu nie liczył się tylko wynik, ale (podobnie jak na Olimpiadzie) sam udział. Nie mam wątpliwości, że jest to doskonała promocja ruchu, aktywnego stylu życia i jednocześnie idei, które niosą Ochotnicze Straże Pożarne.

Badmintoniści z Mistrzostw Polski przywieźli dwa medale

| J. JESIONKA |

W Białymstoku odbywała się XXVIII Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży w sportach halowych. Dla badmintonistów są to Mistrzostwa Polski Juniorów Młodszych (U17), tym bardziej cieszy fakt, że dwa brązowe medale wywalczyli zawodnicy Beskidzkiego Klubu Badmintona SET. Na najniższym stopniu w grze pojedynczej chłopców stanął Michał Szczypka, natomiast drugi brązowy medal przypadł Julii Piwowar w grze podwójnej dziewcząt (w parze z Julią Stankiewicz UKS Hubal Białystok).

Oboje grali także drugie gry podwójne – Michał w grze mieszanej z Emilią Skrzek (UKS Orbitex Straszecin) a Julia z Janem Frańczakiem (UKS Hubal Białystok), gdzie po zaciętej walce w ćwierćfinale musieli uznać wyższość przeciwników z Poznania i Białegostoku.



Oddajmy głos Bartoszowi Pietryi, trenerowi klubu z powiatu bielskiego: – Jesteśmy bardzo dumni wręcz zachwyceni postawą naszych młodych medalistów, ich profesjonalizmem oraz determinacją w dążeniu do realizacji postawionych przez siebie celów. Widać, że ich ciężka praca na treningach przynosi owoce w postaci medali na Mistrzostwach Polski.

Dodajmy, że Julia Piwowar z BKB SET za osiągnięte wyniki sportowe wyróżniona została w tym roku na gali sportu powiatu bielskiego. Następny cel dla zawodników SET – a to Mistrzostwa Polski Elity. Zmierzą się wówczas ze starszymi i bardziej doświadczonymi zawodnikami, co będzie doskonałą okazją do sprawdzenia swoich umiejętności. Życzymy powodzenia.

Skoczkowie z powiatu bielskiego zdominowali zawody

| J. JESIONKA |

Na kompleksie skoczni Skalite w Szczyrku rozegrano zawody z okazji Dnia Dziecka – Memoriał Tadeusza Pawlusiaka. Rywalizację przeprowadzono w pięciu kategoriach. U kobiet triumfowała reprezentantka Polski Nicole Konderla. W zmaganiach młodzików zwycięstwo odniósł członek kadry młodzieżowej Kacper Tomasiak, zawodnik z powiatu bielskiego. Spośród dziewcząt odnotujemy dobre występy Julii Fender z LKS Klimczok Bystra i Sary Tajner z LZS Sokół Szczyrk. Zacięta była rywalizacja młodzików (2007-2008) na skoczni HS75. Zawody zakończyły się zwycięstwem Kacpra Tomasiaka z LKS Klimczok Bystra. Członek kadry młodzieżowej reprezentacji Polski uzyskał odległości 74,5 m i 75 m, które zapewniły mu 20,1 punktu przewagi nad Mikołajem Wantulokiem. Wśród chłopców starszych na skoczni HS44 triumfował Konrad Tomasiak. Zawodnik LKS Klimczok Bystra, oddał skoki na odległość 42 m i 41 m, pokonując o 3,2 punktu Mateusza Ustupskiego. Głównym organizatorem zawodów było SS-R LZS Sokół Szczyrk przy wsparciu m.in. Starostwa Powiatowego w Bielsku-Białej. Zawodom przyglądał się wiceprezes Polskiego Związku Narciarskiego zarazem dyrektor Szkoły Mistrzostwa Sportowego Szczyrk z siedzibą w Buczkowicach Jarosław Konior który zauważył: z satysfakcją odbieram wysokie pozycje zawodników z powiatu bielskiego w tych międzynarodowych zawodach, bez wątpienia już w najbliższych sezonach zajmą miejsca w reprezentacji Polski: Stocha, Kubackiego czy Huli.



Sportowa duma powiatu bielskiego

| A. MACHER |

– Uprawianie sportu ma na celu nie tylko podnoszenie sprawności fizycznej i zdrowia, ale również budowanie więzi przyjaźni i wzmacnianie rozwoju duchowego. Sport daje nadzieję na odnowę moralną ludzi. W nowoczesnym społeczeństwie pełni również funk-

cję integracji społecznej, jest ważnym czynnikiem do włączenia młodych ludzi w życie publiczne. Reasumując greckie kalos kagathos czyli piękno i dobro staje się podstawą wychowania przez sport, ideałem, według którego człowiek może wypracować w sobie respektowanie obo-

wiązujących zasad, panowanie nad sobą, roztropność, wytrwałość odwagę. – Tymi słowami starosta bielski Andrzej Płonka otworzył spotkanie z przedstawicielami środowiska sportowego powiatu bielskiego. Po raz pierwszy w dwudziestotrzyletniej historii powiatu wydarzenie



to miało miejsce nie w sali sesyjnej Śląskiego Urzędu Wojewódzkiego w Bielsku – Białej, ale w Buczkowicach w nowoczesnym obiekcie sportowym w Szkole Mistrzostwa Sportowego Szczyrk. Uroczyste wręczenie nagród i upominków rozpoczęło się od zaakcentowania pięknego jubileuszu 100-lecia klubu MRKS Czechowice – Dziedzice. Miejsko – Robotniczy Klub Sportowy Czechowice – Dziedzice powstał w 1921 roku, występował pod różnymi nazwami, jest najbardziej utytułowanym klubem piłkarskim w Czechowicach – Dziedzicach. Kojarzony przede wszystkim z piłką nożną, ale trenowali tu kiedyś hokeiści, siatkarze, lekkoatleci, łucznicy. W stuletniej historii klubu największe sukcesy odnosili zawodnicy jednak zawodnicy sekcji kartingowej. Drugim ważnym momentem spotkania było 60-lecie związków z kajakarstwem prezes UKS SET Kaniów pani Haliny Błaszczewicz. Jubilatka to wieloletnia zawodniczka, trenerka, koordynatorka kadr wojewódzkich kajakarstwa i kajak polo na Śląsku. Jest sekretarzem Zarządu

Śląskiej Federacji Sportu oraz członkiem zarządu i sekretarzem Śląskiego Związku Kajakowego Z UKS Set Kaniów związana od 1997 roku, funkcję prezesa zarządu tego klubu pełni już 8 kadencji od 2005 roku. Starosta bielski A. Płonka i przewodniczący Rady Powiatu Jan Borowski nagrodzili 63 wiodących zawodników z różnych dyscyplin: lekkoatletyki, judo, badmintonu, kajakarstwa, kajak – polo, kulturystyki, akrobatyki, piłki ręcznej, narciarstwa – skoki i kombinacja norweska, narciarstwa biegowego i narciarstwa alpejskiego. Serdecznie dziękowano trenerom, działaczom sportowym, przedstawicielom samorządów lokalnych za wspieranie sportu w swoich gminach, a także Powiatowemu Szkolnemu Związkowi Sportowemu – organizatorowi igrzysk młodzieży szkolnej. Rok 2021 był rokiem olimpijskim i dla środowiska sportowego niezwykle udanym. Justyna Iskrzycka, mieszkanka Dankowic sięgnęła po brązowy medal na igrzyskach olimpijskich w Tokio w kajakarstwie na dystansie 500 metrów. Wychowa-

nek klubu MKS Mateusz Borgiel zdobył złoty medal w Mistrzostwach Europy w maratonie kajakowym w Moskwie. W Rankingu Systemu Sportu Młodzieżowego nasz powiat zajął prestiżowe 4 miejsce w województwie śląskim, a 27 w kraju na 370 powiatów. W roku ubiegłym roku najwyższej sklasyfikowanym klubem w powiecie bielskim w rankingu „Systemu Sportu Młodzieżowego 2021”, prowadzonym przez Ministerstwo Sportu i Turystyki, okazał się Miejski Klub Sportowy Czechowice – Dziedzice. Puchar dla klubu odebrał prezes Bartłomiej Żaczek. Uroczystość niezwykle wzbogaciła interesująca, historyczna wystawa przygotowana przez działacza sportowego i nauczyciela Krzysztofa Nikla oraz Beskidzką Radę Olimpijską pod przewodnictwem prezesa Tadeusza Pilarza. Artystycznych doznań dostarczyli: kapela góralska „Watra” ze Szczyrku, dzieci z Klubu Sportowego „RootArt. Kozy” wraz z Jakubem Rzepeckim finalistą programu „You can dance – Nowa Generacja”.

„MÓJ POWIAT” wydaje Starostwo Powiatowe w Bielsku-Białej, 43-300 Bielsko-Biała, ul. Piastowska 40, tel. 33 8136872, e-mail: promocja@powiat.bielsko.pl

Redaguje zespół – redaktor naczelna **Alina Macher**, sekretarz redakcji **Jarosław Jesionka**.

Na okładce: **Kaniów. Gmina Bestwina, foto: Sebastian Haręźlak**

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania i redakcyjnego opracowania nie zamówionych tekstów.

www.powiat.bielsko.pl

Druk i skład: Ośrodek Wydawniczy „Augustana”, pl. ks. M. Lutra 3, 43-300 Bielsko-Biała, www.augustana.com.pl

Zabytki ocalone od zapomnienia

| A. MACHER, FOTO: Z ARCHIWUM TOWARZYSTWA PRZYJACIÓŁ PORĄBKI |

Towarzystwo Przyjaciół Porąbki, któremu przewodzi Jan Kos wniosło ogromny wkład w ocalenie od zapomnienia obiektów sakralnych na terenie gminy. Środki na ten cel pozyskano z Europejskiego Funduszu Rolnego na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich 19/2: „Europa inwestująca w obszary wiejskie”. Przez fundusz realizowane i finansowane są trzy etapy. Wszystkie obiekty zostały wpisane do rejestru zabytków i poddane pracom konserwatorskim. W ramach tego projektu, w sumie odrestaurowano 8 obiektów sakralnych. Konserwacją objęto figurę Matki Boskiej Bolesnej wraz z oznakowaniem wybranych kapliczek przydrożnych w sołectwie Porąbka. W dalszej części prace konserwatorskie objęły kaplicę świętego Urbana w Porąbce

wybudowaną w latach 1823 – 1827, pomnik Męki Pańskiej w Czańcu, który przedstawia Chrystusa Ukrzyżowanego z trzema figurami: Matki Boskiej, świętego Jana Ewangelisty i patrona parafii w Czańcu świętego Bartłomieja, pomnik Chrystusa Nazaretańskiego przy kościele w Porąbce oraz kapliczkę – grotę pod kościołem w miejscu, gdzie znajduje się źródło z wodą, która według miejscowych wierzeń ma lecznicze właściwości. Konserwacji technicznej i estetycznej poddano także obiekty w Kobiernicach: kapliczkę murowaną z figurą Chrystusa Frasobliwego z pierwszej połowy XIX wieku, kamienną kapliczkę słupową z 1805 roku i kamienną kapliczkę z metalowym krzyżem. Wszystkie kapliczki zachowały się w bardzo złym stanie dlatego prace

konserwatorskie, które miały na celu przywrócenie ich pierwotnego, autorskiego charakteru nie były łatwe, obejmowały oczyszczanie cokołów i rzeźb, uzupełnianie powierzchni, wymianę pokrycia zadaszeń, wzmocnienie osłabionego kamienia i cegły, rekonstrukcje brakujących fragmentów obiektów. Aktualnie zastosowane środki chemiczne w pełni zabezpieczają strukturę wszystkich obiektów przed warunkami atmosferycznymi. Wszystkie te działania udało się zrealizować dzięki zaangażowaniu i ogromnej pasji członków Towarzystwa Przyjaciół Porąbki skupionych wokół prezesa Jana Kosa. Gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów w działalności społecznej na rzecz naszej Małej Ojczyzny.



Kaplica św. Urbana w Porąbce



Kamienna kapliczka słupowa z 1805 roku w Kobiernicach



Figura Matki Boskiej Bolesnej w Porąbce