

XXIV Powiatowe Spotkania Amatorskich Grup Artystycznych SAGA '2024

Organizator: Starostwo Powiatowe w Bielsku-Białej,
Wydział Promocji Powiatu, Kultury, Sportu i Turystyki
43-300 Bielsko-Biała, ul. Piastowska 40,
tel. 33 8 136 946, 33 8 136 871
www.powiat.bielsko.pl , wp@powiat.bielsko.pl

I. Cele:

- Prezentacja dorobku artystycznego szkół, placówek kulturalnych i wychowania pozaszkolnego, stworzenie możliwości wymiany doświadczeń.
- Inspiracja do dalszych twórczych poszukiwań form wypowiedzi artystycznej.
- Gromadzenie i systematyzowanie doświadczeń w zakresie wychowania przez sztukę.

II. Założenia przeglądu:

1. Przegląd organizowany jest dla zespołów artystycznych działających w szkołach i placówkach kulturalnych na terenie powiatu bielskiego.
2. Wiek uczestników:
 - dzieci i młodzież szkolna od 7 do 19 lat,
 - młodzież i seniorzy powyżej 20 r.ż. w zespołach teatralnych.
3. W przeglądzie uczestniczyć mogą:
 - a) **zespoły taneczne**, w tym:
 - folklorystyczne i tańca ludowego,
 - inne formy taneczne (taniec klasyczny, taniec towarzyski, taniec nowoczesny, hip-hop, breakdance, mażoretki).
 - b) **zespoły muzyczne i wokalne** (wokalne, instrumentalne, wokarno-instrumentalne, chóry).
 - c) **zespoły teatralne** (teatry dramatyczne, teatry poezji, kabarety, teatry lalkowe, teatry ruchu).
5. Do przeglądu **nie dopuszcza się solistów i duetów.**
6. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji nagrań i zdjęć uczestników przeglądu wraz z wykorzystaniem wizerunku poszczególnych uczestników poprzez ich zamieszczanie w publikacjach, prezentacjach multimedialnych, w Internecie i mediach; w związku z realizacją zadań z zakresu kultury i promocji.
7. Wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne.

III. Zasady uczestnictwa w przeglądzie:

1. Kwalifikacji zespołu na spotkania dokonują dyrektorzy placówek kulturalnych i szkół (w porozumieniu z prowadzącym zespół) biorąc odpowiedzialność za aktualnie prezentowany poziom artystyczny.
2. Zespoły:
 - inne formy taneczne oraz mażoretki prezentują **2 układy** o łącznym czasie do 8 minut,
 - zespoły folklorystyczne – **jeden blok programowy** nie przekraczający 10 minut,

- zespoły muzyczne i wokalne prezentują **2 utwory** w jednym tylko wejściu. Czas trwania programu nie może przekroczyć 8 min.
 - czas trwania prezentacji teatralnych nie może przekroczyć 30 min.
3. Oprawa plastyczna widowisk tanecznych i teatralnych nie powinna zawierać elementów scenograficznych wymagających szczególnych warunków technicznych ich montowania.
 4. W czasie przeglądów zespołów folklorystycznych, wokalnych oraz wokально-instrumentalnych nie dopuszcza się nagrań programów (playback).
 5. Zespoły mają do dyspozycji scenę o wymiarach 7 m x 4 m lub miejsce na parkiecie sali widowiskowej o wymiarach 7 m x 6 m.
 6. Zespoły muzyczne przyjeżdżają z własnym sprzętem muzycznym.
 7. SAGA 2024 odbywać się będzie w **Domu Kultury w Kozach**, ul. Krakowska 2, 43-340 Kozy.
 8. Termin realizacji przeglądu/nagrań, planuje się w dniach:
 - **22 kwietnia 2024 r. (poniedziałek) – zespoły teatralne,**
 - **23 kwietnia 2024 r. (wtorek) – zespoły taneczne i folklorystyczne,**
 - **24 kwietnia 2024 r. (środa) - zespoły muzyczne i wokalne.**
 9. Harmonogram prezentacji zostanie umieszczony na stronie internetowej www.powiat.bielsko.pl – w zakładce Powiat → Kultura → Konkursy, przeglądy → SAGA.
 10. Czytelnie wypełnione karty zgłoszeń należy nadsyłać w 1 egzemplarzu e-mailem na adres: wp@powiat.bielsko.pl w **nieprzekraczalnym terminie do dnia 15 marca 2024 r.**
 11. Informacji szczegółowych w przypadku wątpliwości udziela:
Wydział Promocji Powiatu, Kultury, Sportu i Turystyki Starostwa Powiatowego w Bielsku-Białej,
tel. 33 8 136 871 / 873 od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 15.00.

IV. Komisja przeglądu:

1. Organizatorzy powołują Komisję, która wyłania laureatów Przeglądu, a spośród nich wyznacza zespoły biorące udział w podsumowaniu SAGA '2024.
2. Pracami Komisji kieruje Przewodnicząca/y Komisji, która/y w przypadku sytuacji spornych ma decydujący głos.
3. Komisja dokonuje oceny zgodnie z kryteriami zawartymi w części B karty zgłoszenia zgodnie z daną kategorią Przeglądu.
4. Z czynności Komisji sporządza się protokół, który podpisują wszyscy członkowie Komisji.
5. Zespoły, które przekroczą dopuszczalny czas występu określony w dziale III pkt. 2 niniejszego regulaminu nie będą oceniane przez Komisję.
6. Dla laureatów Przeglądu przewiduje się **dyplomy oraz nagrody rzeczowe.**
7. Spośród wszystkich zespołów Komisja wyróżni **nagrodą specjalną** po jednym zespole z każdej kategorii, który weźmie udział w koncercie „**Gwiazdy, gwiazdeczki powiatu bielskiego**” podczas Święta Powiatu Bielskiego (lipiec 2024) lub innej powiatowej imprezie plenerowej.
8. Komisja będzie udzielać konsultacji w dniu prezentacji.